

**LAPORAN**  
**PENELITIAN TEMATIK TERAPAN**  
Bidang Penelitian Pariwisata:  
Kajian Potensi Dan Pengembangan Pariwisata



Judul Penelitian

**PENGEMBANGAN POTENSI PARIWISATA KREATIF  
BERBASIS INDUSTRI BATIK DALAM UPAYA PEMBANGUNAN EKONOMI  
BERKELANJUTAN DI KABUPATEN TEGAL**

Laporan Penerima Hibah Dana Penelitian  
Pemerintah Kabupaten Tegal 2022

**TIM PENGUSUL**

<b>No.</b>	<b>Nama</b>	<b>NIDN</b>	<b>Asal Institusi</b>
1.	Iin Indrayanti, M. Pd	0611107506	Politeknik Harapan Bersama
2.	Adi Kuntoro, M. Pd	0605079202	Politeknik Harapan Bersama

---

**Surat Keputusan Nomor: 050/74/2022**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PENGEMBANGAN POTENSI PARIWISATA KREATIF  
BERBASIS INDUSTRI BATIK DALAM UPAYA PEMBANGUNAN EKONOMI  
BERKELANJUTAN DI KABUPATEN TEGAL**

Laporan Penerima Hibah Dana Penelitian  
Pemerintah Kabupaten Tegal 2022

Oleh:

No.	Nama	NIDN	Asal Institusi
1.	Iin Indrayanti, M. Pd	0611107506	Politeknik Harapan Bersama
2.	Adi Kuntoro, M. Pd	0605079202	Politeknik Harapan Bersama

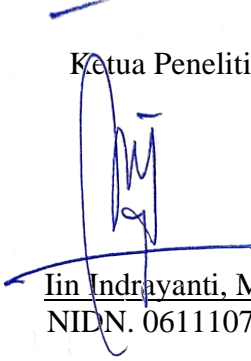
---

Tegal, ..... 2022

Menyetujui,  
Kepala Bappeda Litbang  
Pemerintah Kabupaten Tegal

.....  
NIP. ....

Ketua Penelitian

  
Iin Indrayanti, M.Pd  
NIDN. 0611107506

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Persetujuan .....	ii
Daftar Isi .....	iii
Lembar Pernyataan .....	iv
Ringkasan .....	v
BAB I Pendahuluan.....	1
1. Latar Belakang .....	1
2. Perumusan Masalah .....	4
3. Pembatasan Masalah .....	4
4. Tujuan .....	4
5. Manfaat Penelitian .....	4
BAB II Tinjauan Pustaka.....	5
BAB III Metode Penelitian .....	8
BAB IV Jadwal Penelitian dan RAB .....	10
1. Jadwal.....	10
2. Luaran Penelitian .....	10
3. Rancangan Anggaran .....	12
BAB V Hasil dan Pembahasan .....	14
BAB VI Simpulan dan Saran .....	27
Daftar Pustaka .....	29
Laporan Keuangan .....	31
Lampiran	

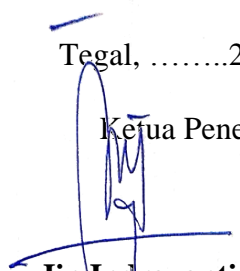
## PERNYATAAN

Dengan ini kami menyatakan bahwa:

1. Penelitian ini tidak pernah dibuat oleh tim pelaksana lain dengan tema, judul, isi, metode, objek pengabdian yang sama.
2. Dalam penelitian ini juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Tegal, .....2022

Ketua Peneliti

  
**Iin Indrayanti, M.Pd**  
NIDN. 09.020.456

## RINGKASAN

Penelitian kali ini akan menggunakan metode campuran (*mix method*) dalam bentuk implementasi kegiatan yang melibatkan unit terkait pelaku usaha wisata kreatif berbasis industri kreatif dan wisatawan yang berkunjung dipilih secara *purposive sampling*. Penelitian ini dilakukan disamping untuk mengidentifikasi peran industri batik dalam perkembangan ekonomi masyarakat dan tantangan yang dihadapi oleh para pelaku industri batik, namun juga bertujuan untuk menyusun model pengembangan pariwisata kreatif berbasis industri batik yang tentunya diharapkan dapat memberikan benefit bagi peneliti sendiri, masyarakat dan pastinya instansi selaku pemangku kebijakan dalam upaya pembangunan ekonomi berkelanjutan di Kabupaten Tegal. Dilaksanakan dalam bentuk Lomba Kreasi Seni bernama Tegal Batik Festival (TELIK) 2022, kegiatan diikuti sebanyak 147 peserta lomba, mulai dari lomba mewarnai, lomba menggambar, lomba video konten kreatif dan pagelaran busana (Fashion Show) bertema Batik Tegal, serta gelaran UMKM expo. Kegiatan yang dilaksanakan dalam satu hari itu pun dihadiri sekaligus diresmikan oleh Bupati Tegal yang didampingi oleh perangkat daerah di Kabupaten Tegal khususnya Kepala Desa setempat. Selain itu, penelitian kali ini melibatkan beberapa tokoh dan warga masyarakat setempat dalam pameran produk batik Tegal yang diharapkan dapat mendongkrak potensi kekayaan budaya dan wisata lokal ke kancah nasional dan global.

**Kata kunci:** *Pariwisata Kreatif, Industri Batik, Ekonomi Berkelanjutan*

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1. Latar Belakang

#### *Perubahan Konsep Pariwisata*

Seiring dengan perkembangan pariwisata khususnya pariwisata budaya yang tidak hanya menempatkan wisatawan sebagai “penonton” atau penikmat saja, pariwisata diharapkan dapat memaksimalkan potensi wisata budaya melalui kekhasan kerajinan yang dimiliki, mampu memberikan pengalaman berwisata, menambah pengetahuan budaya dan peningkatan taraf ekonomi masyarakatnya. Berbagai studi menyebutkan bahwa wisatawan saat ini mengubah pola perjalanan wisatanya dari *buying product* menjadi *buying experience*, dari *mass tourism* menjadi *responsible tourism*. Semula wisatawan cukup senang datang beramai-ramai ke suatu tempat untuk sekedar berfoto. Akan tetapi, banyak di antara mereka kemudian mengubah tujuannya untuk mencoba memahami budaya setempat, seperti melakukan kunjungan wisata budaya ke museum, galeri seni, dan sebagainya [1]. Selain itu kekayaan budaya lokal menjadi daya tarik tersendiri di kalangan wisatawan baik domestik maupun mancanegara. Para wisatawan pun selalu ingin mencoba hal-hal baru.

Merespon perubahan permintaan konsumen/wisatawan dari *buying product* menjadi *buying experience* dan semakin berkembangnya kebutuhan akan *responsible tourism*, sisi pariwisata inilah yang kemudian menjadi ide pariwisata berbasis kreativitas yang dikenal dengan pariwisata kreatif. *Responsible tourism* itu sendiri adalah pariwisata tentang "membuat tempat yang lebih baik bagi orang lain untuk dikunjungi dan ditinggali". *Responsible tourism* melibatkan operator, pelaku bisnis perhotelan, pemerintah, masyarakat lokal, dan wisatawan dalam mengambil tindakan dan kebijakan sebagai wujud pariwisata berkelanjutan. Pariwisata kreatif yang merupakan salah satu bentuk pengembangan dari pariwisata budaya merupakan jawaban dari munculnya era kreatif di bidang pariwisata [3]. Terminologi pariwisata kreatif (*creative based tourism*) muncul untuk menjawab tantangan perekonomian yang dipenuhi dengan unsur-unsur inovasi dan kreativitas, dan merupakan perkembangan yang tak dapat dielakkan dalam evolusi produk pariwisata

### ***Potensi dan Tantangan Pembangunan Pariwisata***

Potensi pembangunan pariwisata menurut [4] menyatakan bahwa destinasi pariwisata merupakan inti utama dari pembangunan pariwisata. Dalam pengembangannya, daya tarik wisata sebaiknya dibangun secara sinergis dengan memerhatikan fasilitas wisata, fasilitas umum, aksesibilitas/sarana prasarana.

Tidak kalah penting, pembangunan pariwisata haruslah berbasis pemberdayaan masyarakat. Pemberdayaan ini harus mengadopsi sistem yang utuh dan berkelanjutan. Indonesia memiliki sejumlah potensi pembangunan pariwisata. Potensi ini sekaligus dapat menjadi kekuatan bangsa dalam pembangunan pariwisata dan ekonomi kreatif [4]. Sedangkan potensi yang dimiliki Indonesia dalam mengembangkan pariwisata diantaranya:

- a. Keragaman budaya dan sumber daya manusia yang tinggi
- b. Keragaman sumber daya alam
- c. Bonus demografi
- d. Jumlah konsumen yang sangat besar terhadap produk industri kreatif

Berbagai poin di atas akan menjadi kekuatan pariwisata yang dapat dikembangkan, contohnya adalah pengembangan pariwisata kreatif.

Provinsi Jawa Tengah sendiri memiliki banyak desa wisata yang tentunya sudah sangat familiar di kalangan masyarakat, diantaranya Desa Wisata Cikakak, Dieng Kulon, Sangiran, Sumberbulu, Pandanrejo, Kandi, Kakilangit Mangunan, dan masih banyak lagi. Desa wisata tersebut selain mengusung wisata alam, budaya, eduwisata, agrowisata, pedesaan dan petualangan yang dikemas dalam paket-paket wisata, namun juga konsep pariwisata kreatif yang pastinya mampu mengangkat taraf hidup perekonomian masyarakatnya.

Potensi yang dimiliki Kabupaten Tegal sendiri diantaranya adalah secara aspek geografis terletak di eks karesidenan Pekalongan dengan ibukotanya yaitu Slawi. Dengan luas wilayah 87.878 Ha, secara administratif Kabupaten Tegal terbagi menjadi 18 kecamatan, 281 desa dan 6 kelurahan. Sedangkan berdasarkan data kondisi demografi tahun 2018, jumlah penduduk di Kabupaten Tegal mencapai 1.437.225 jiwa [5]. Kepadatan penduduk tertinggi berada di Kecamatan Talang sebesar 5.570 jiwa/km<sup>2</sup>. Secara umum, penduduk di Kabupaten Tegal didominasi oleh usia produktif yaitu 15-59 tahun dengan tinggi tingkat kelahiran dan tingkat kematian yang rendah. Dengan banyaknya usia produktif, berarti Kabupaten Tegal mengalami bonus demografi disamping pembagian beberapa potensi pengembangan wilayah berupa kawasan peruntukan pariwisata, kawasan industri dan perdagangan. Selain itu, potensi lainnya adalah letaknya yang sangat strategis dimana Kabupaten Tegal dilintasi oleh beberapa jalur utama seperti jalan tol, jalur arteri primer dan sekunder hingga jalur kereta api antar kota dan antar provinsi. Namun, bonus demografi tersebut tidak seimbang dengan jumlah pengangguran yang paling tinggi di tahun 2018 yaitu 8.45% dibandingkan dengan daerah lain

di wilayah eks karesidenan Pekalongan. Karakteristik pengangguran belatar belakang lulusan SMK dan Perguruan Tinggi.

Secara umum para pencari kerja di Kabupaten Tegal cenderung memilih pekerjaan yang disukai dan memilih menunda bekerja ketimbang bekerja, namun tidak sesuai dengan yang diinginkan, atau dengan kata lain lebih memilih menganggur. Oleh karena itu, pertumbuhan ekonomi di Kabupaten Tegal menduduki peringkat keenam dari 7 (tujuh) Kabupaten/Kota di wilayah Eks Karesidenan Pekalongan yaitu sebesar 5.51%. Disamping tingginya angka pengangguran, rendahnya pertumbuhan ekonomi dipengaruhi oleh terbatasnya lapangan pekerjaan. Dengan pertumbuhan penduduk di lima tahun terakhir (2013-2018) yang cukup tinggi mencapai 4.000 jiwa per tahun, hal ini mempengaruhi berbagai potensi dan masalah yang ada di tingkat daerah, baik ketersediaan lapangan kerja, sumber daya tenaga kerja, sarana dan prasarana dan lain-lain.

Dengan bonus demografi dan letak geografis yang sangat mendukung, Kabupaten Tegal memiliki potensi lainnya yang juga berkontribusi terhadap pertumbuhan perekonomian daerah, diantaranya struktur ekonomi yang didominasi oleh tiga sektor utama yaitu sektor pertanian, industri dan perdagangan. Salah satu industri yang ada adalah industri konveksi Batik Tegal sebagai identitas budaya khas Kabupaten Tegal yang juga memberikan kontribusi terhadap pendapatan daerah. Batik khas Kabupaten Tegal yang ada saat ini banyak dijumpai di Desa Bengle, Kecamatan Talang dimana wilayahnya termasuk dalam jumlah penduduk terbesar. Batik Tegal ini banyak dijumpai dalam bentuk batik tulis yang perkembangannya dilakukan secara turun temurun dari keluarga. Dengan ragam motif yang menunjukkan identitas daerah, motif batik Tegal terbagi menjadi dua jenis yaitu Batik Motif Klasik dan Batik Motif Pengembangan yang memiliki kekhasan corak masing-masing seperti pada Parang Cantel, Ukel Mentoros, Batu Pecah, Blarakan dan sebagainya, saat ini pun tersedia batik cetak (*printing*).

Namun industri ini ditemui di sekitar wilayah jangkauan dekat saja dan masih memerlukan upaya dalam pertumbuhan dan perkembangannya sehingga lebih dikenal dan dapat menjadi potensi besar pariwisata atau sektor unggulan daerah sekaligus meningkatkan pertumbuhan ekonomi warganya yang secara umum masih berusia produktif (15-59 tahun) dan tentunya secara karakteristik memiliki tingkat kreatifitas tinggi. Sesuai dengan pendapat [2] bahwa pariwisata kreatif berbasis pada kegiatan kreatif masyarakatnya, maka dalam penelitian kali ini industri kreatif Batik Tegal Desa Bengle akan dijadikan sebagai dasar dalam pengembangan pariwisata kreatif di lingkungan Kabupaten Tegal. Dengan demikian, wilayah yang memiliki potensi alam maupun ekonomi kreatif mampu berdaya secara aktif dan berkelanjutan.



## 2. Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang diuraikan di atas, maka ruang lingkup permasalahan dalam penelitian kali ini diantaranya:

- a. Potensi apa saja yang dapat dikembangkan dalam menciptakan pariwisata kreatif berbasis industri batik di Kabupaten Tegal?
- b. Bagaimana rancangan pariwisata kreatif berbasis industri batik dalam pembangunan ekonomi berkelanjutan bagi masyarakat di Kabupaten Tegal?

## 3. Pembatasan Masalah

Agar penelitian lebih fokus, peneliti membatasi ruang lingkup kajian pada:

- a. Ruang lingkup penelitian terbatas pada masyarakat pelaku wisata kreatif berbasis industri batik dan wisatawan yang berkunjung di beberapa lokasi wisata tersebut sebagai subjek penelitian khususnya di Kecamatan Talang, Kabupaten Tegal.
- b. Kajian dalam penelitian ini dibatasi hanya pada konsep dan model pengembangan potensi pariwisata kreatif berbasis industri batik dalam upaya pembangunan ekonomi berkelanjutan di Kabupaten Tegal, Jawa Tengah.

## 4. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dilakukannya penelitian di Kabupaten Tegal kali ini adalah:

- a. Mengetahui potensi yang dapat dikembangkan dalam menciptakan pariwisata kreatif.
- b. Melaksanakan kegiatan **lomba (*competition*)** dengan nama Tegal Batik Festival bertema Batik Tegal dan Kreasi Kita dan gelaran UMKM Expo.

## 5. Manfaat Penelitian

Manfaat yang diharapkan pada pelaksanaan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagi Peneliti:
  - a. Sebagai perwujudan pengamalan Tri Dharma Perguruan Tinggi.
  - b. Memperkaya ilmu pengetahuan di bidang pariwisata khususnya mengenai perencanaan dan pengembangan potensi wisata.
2. Bagi Masyarakat
  - a. Mewujudkan sentra batik di Kabupaten Tegal sebagai salah satu destinasi pariwisata kreatif nasional
  - b. Tercapainya pemberdayaan masyarakat dan peningkatan taraf perekonomian masyarakat Kabupaten Tegal
  - c. Tercapainya proses edukasi tentang produk industri batik dan pelestarian budaya membatik
3. Bagi Instansi

Memberikan rekomendasi kepada pemangku kebijakan dalam pengembangan potensi daerah.

## **BAB II**

### **TINJAUAN PUSTAKA**

Saat ini pariwisata semakin dianggap sebagai sebuah langkah yang sangat baik dalam upaya pembangunan ekonomi local [6]. Hal ini dikarenakan pariwisata mampu mendorong, merangsang, memelihara aktivitas usaha dan menciptakan lapangan pekerjaan melalui peran serta pemerintah lokal dan organisasi masyarakat sesuai dengan konsep pengembangan ekonomi local. Pendapat serupa juga disampaikan [7] bahwa pariwisata dapat memberikan kontribusi terhadap pertumbuhan ekonomi regional, menyediakan pendapatan bagi penduduk serta bagi perusahaan lokal, dan sangat relevan dikembangkan di negara berkembang maupun negara maju.

Pergeseran paradigma pariwisata ini didasari oleh kegiatan pariwisata konvensional (*mass tourism*) yang berorientasi pada pertumbuhan ekonomi namun cenderung untuk menempatkan masyarakat (wisatawan) sebagai bagian dari proses penyediaan produk pariwisata dan bukan sebagai pihak yang semestinya difasilitasi untuk memperoleh pengalaman wisata [8]. Sejalan dengan pergeseran pariwisata, perkembangan ekonomi juga mengalami pergeseran. Pergeseran ekonomi dimulai dari ekonomi pertanian, kemudian beralih menjadi ekonomi industri, dan saat ini mengalami pergeseran ke arah ekonomi informasi dan ekonomi kreatif [9].

Pariwisata kreatif hadir sebagai bentuk baru, yaitu wisata yang memberikan pengalaman mengenai karakter budaya seperti yang diungkapkan oleh [2] bahwa wisata kreatif melibatkan pengunjung untuk berpartisipasi secara aktif dalam penciptaan produk dan mendapatkan pengalaman otentik berupa belajar tentang seni, warisan budaya dan karakter khusus dari tempat tertentu. Menurut [10] dalam [11] karena pariwisata kreatif berbasis pada seni budaya, karakter daerah dan kerajinan khas suatu daerah (industri kreatif) maka pariwisata ini akan sekaligus berupaya dalam memasarkan produk lokal secara lebih efektif, merangsang pertumbuhan outlet-outlet kerajinan baru dan melindungi lapangan pekerjaan yang berbasis lokalitas, sehingga pariwisata kreatif tidak hanya menjual pengalaman dari budaya suatu tempat tetapi juga pariwisata yang mendukung identitas daerah tujuan wisata yang dapat meningkatkan konsumsi kebudayaan lokal dan kreativitas lokal.

Menurut [2] manfaat pengembangan pariwisata kreatif salah satunya adalah menciptakan lapangan pekerjaan dan meningkatkan pendapatan industri kreatif. Pariwisata kreatif yang berbasis pada kebudayaan juga tentunya akan memberikan pengaruh terhadap kondisi perekonomian seperti yang disampaikan oleh Creative City Network of Canada yaitu kota-kota yang mengadopsi budaya lokal dan menjadikannya sebagai basis industrinya akan memperoleh manfaat ekonomi yang positif bagi masyarakatnya, seperti menciptakan pertumbuhan lapangan pekerjaan, menciptakan keterkaitan antara seni dan bisnis, merevitalisasi perkotaan, menarik tenaga kerja terampil dan menciptakan perputaran bisnis.

Pengertian industri kreatif yang diterapkan di Indonesia adalah industri yang berasal dari pemanfaatan bakat individu untuk menciptakan kesejahteraan serta lapangan pekerjaan melalui penciptaan dan pemanfaatan daya kreasi dan daya cipta tersebut [9]. Terdapat tiga arah pengembangan industri kreatif yaitu industri yang berbasis pada lapangan usaha kreatif dan budaya (*creative cultural industry*), lapangan usaha kreatif (*creative industry*) dan hak kekayaan intelektual (*copyright industry*) [9].

Menurut [12] pengembangan ekonomi lokal adalah upaya pemerintah daerah bersama masyarakat dalam membangun kesempatan-kesempatan ekonomi yang cocok dengan SDM, dan mengoptimalkan pemanfaatan sumber daya alam dan kelembagaan secara lokal. Indikator keberhasilan pengembangan ekonomi lokal menurut Prasetyo [13] adalah sebagai berikut;

1. Perluasan kesempatan bagi masyarakat dalam kesempatan kerja dan usaha;
2. Perluasan kesempatan bagi masyarakat untuk meningkatkan pendapatan;
3. Keberdayaan lembaga usaha mikro dan kecil dalam proses produksi dan pemasaran;
4. Adanya pola kemitraan antara pemerintah daerah, usaha dan swasta serta masyarakat lokal.

Selanjutnya menurut Blair [14] indikator yang dapat dijadikan sebagai tolak ukur keberhasilan pengembangan ekonomi lokal adalah:

1. Peningkatan pendapatan masyarakat;
2. Peningkatan kualitas hidup meliputi transportasi, pendidikan dan budaya

Studi terkait pariwisata kreatif dilakukan oleh [15] yang dilakukan di Kampoeng Batik Kembang Mayang. Dalam penelitiannya, Tulus mencoba menyusun strategi promosi wisata edukasi batik dalam rangka menghadapi peluang dan tantangan keberadaan masyarakat ASEAN. Kegiatan tersebut mengadopsi metode workshop yaitu berupa pemberian materi dan diskusi interaktif dengan peserta mengenai pentingnya memahami pasar wisata kreatif khususnya wisata edukasi di era modern. Selain itu [16] dalam penelitiannya terkait wilayah jangkauan industri batik di desa Bengle Kabupaten Tegal menyatakan bahwa lokasi industri Batik Bengle tergolong dalam wilayah jangkauan sedang dan wilayah jangkauan jauh.

Hal ini yang menyebabkan batik lokal tersebut baru bisa dinikmati oleh kalangan tertentu yang berdomisili di lingkungan daerah tersebut. Ini juga menjadi tantangan dalam perkembangan industri batik Tegal.

Penelitian lainnya dilakukan oleh Handayani [17] yang menyusun pengembangan desa wisata batik yang berwawasan lingkungan di Desa Pungsari, Jawa Tengah. Dalam penelitiannya, penulis menemukan aspek-aspek startegis yang dapat dilakukan untuk mengembangkan Desa Wisata. Pengembangan potensi kawasan desa tersebut ternyata disusun berdasarkan karakter yang dikategorikan menjadi empat ring perencanaan pengembangan diantaranya: Ring A (sosial dan ekonomi), Ring B (Pendidikan dan budaya), Ring C (Pemukiman), dan Ring D

(Pengembangan). Keempat ring tersebut dinilai berdasarkan enam indikator standar yaitu akomodasi, sarana-prasarana transportasi, partisipasi masyarakat, daya tarik wisata/atraksi daerah, kluster wisata dan respon ekonomi.

Selain itu penelitian yang dilakukan oleh [18] disalah satu desa di Yogyakarta. Dalam penelitiannya yang mengangkat model pengembangan pariwisata kreatif berkelanjutan, penulis menfokuskan pada industri kecil dan menengah di Kabupaten Bantul. Hasil temuannya berupa delapan model pengembangan pariwisata kreatif yang meliputi analisis faktor internal dan eksternal menurut [19].

### BAB III METODE PENELITIAN

Penelitian kali ini merupakan penelitian yang dilakukan dalam bentuk implementasi kegiatan bernama **Tegalan Batik Festival (TELIK) 2022** berupa ajang beragam perlombaan dan pagelaran busana (Fashion Show) bertema “Batik Tegalan dan Kreasi Kita” bagi pelajar dan masyarakat dari berbagai lapisan usia. Selain data sekunder berupa studi pustaka, instrumen data primer yang akan digunakan dalam pengambilan data diantaranya adalah observasi dan wawancara untuk mengidentifikasi potensi daerah yang dapat dikembangkan dan model pengembangan pariwisata berbasis industri batik di Kabupaten Tegal.

Penelitian ini akan melibatkan sampel yaitu wisatawan dan pelaku pariwisata kreatif berbasis industri batik di Kabupaten Tegal. Dalam melibatkan wisatawan dan berbagai lapisan masyarakat, peneliti memilih teknik *cluster random* dan *accidental sampling* yang memungkinkan seseorang dapat terlibat langsung sebagai sampel saat pengambilan data atau teknik penentuan sampel berdasarkan kelompok tertentu yang mewakili dan berdasarkan kebetulan, sehingga peneliti dapat mengambil sampel siapa saja yang ditemui tanpa perencanaan sebelumnya.

Teknik ini termasuk dalam teknik pengambilan sampel *Probability* dan *Nonprobability sampling*, dalam penelitian kuantitatif. Dengan kata lain responden yakni subjek yang sudah ada dan wisatawan yang kebetulan tersedia di suatu tempat sesuai dengan konteks penelitian tanpa memperhatikan karakteristik individunya (Sugiyono, 2009). Penentuan sampel pun melibatkan siswa siswi sekolah, masyarakat umum, pengusaha batik dan pelaku UMKM terkait yang berlokasi di Kecamatan Talang dan daerah lainnya di Kabupaten Tegal. Penentuan sampel dipilih secara *pusposive sampling*, dimana sample dianggap mewakili karakteristik populasi dan mengetahui kondisi pariwisata kreatif berbasis industri batik di daerah tersebut.

#### Prosedur Penelitian



Gambar 3.1. Prosedur Penelitian

Pada gambar 3.1 di atas prosedur dan tahapan kegiatan penelitian yang telah dilakukan adalah sebagai berikut:

#### a. Pra-Acara

Kegiatan pra acara merupakan sesi persiapan berupa penyusunan panitia kegiatan TELIK 2022. Panitia disusun dalam beberapa sie pelaksana. Selain itu untuk persiapan publikasi,

panitia menyiapkan media promosi baik media sosial (Instagram & Whatsapp), cetak E-flyer/E-poster dan spanduk, menyusun rencana skema publikasi dan sosialisasi, pembuatan desain template mewarnai bagi peserta lomba, penentuan dewan juri dan pembuatan indikator penilaian bagi kategori lomba menggambar, mewarnai dan video konten kreatif. Sedangkan indikator penilaian lomba Fashion Show ditentukan oleh dewan juri langsung.

Selain persiapan terkait kebutuhan lomba, panitia pun menyiapkan beberapa stand atau tenda khusus bagi pelaku UMKM dan pelaku industri batik Tegal di Kecamatan Talang dan sekitarnya serta kesiapan undangan bagi tokoh masyarakat dan dinas terkait di wilayah Kabupaten Tegal.

**b. Pelaksanaan**

Di tahap ini, tim penelitian melakukan agenda utama yaitu penyelenggaraan TELIK 2022 pada:

- Hari/Tanggal : Minggu/6 November 2022
- Waktu : pkl 08.00 s/d selesai
- Tempat : Gedung MWC NU Kecamatan Talang, Slawi.

**c. Pasca-Acara**

Implementasi penelitian yang dilakukan dan data yang diperoleh selama persiapan dan pelaksanaan kegiatan TELIK 2022 disajikan dalam Bab V Hasil dan Pembahasan.

## BAB IV

### JADWAL PENELITIAN DAN RENCANA ANGGARAN BIAYA

#### 1. Jadwal Penelitian

Tabel 1. Jadwal Penelitian

No	Kegiatan	Bulan ke-1				Bulan ke-2				Bulan ke-3				Bulan ke-4				Bulan ke-5-6			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Observasi	■	■	■	■																
2	Perancangan				■	■	■														
3	Implementasi							■	■	■	■	■	■								
4	Pengolahan dan Analisis Data													■	■	■					
5	Penyusunan Laporan																■	■	■		
6	Publikasi hasil penelitian																		■	■	

#### 2. Luaran Penelitian (liputan media)

##### ❖ PRESS RELEASE TEGALAN BATIK FESTIVAL 2022

1. <http://setda.tegalkab.go.id/2022/11/08/meremajakan-batik-lewat-tegalan-batik-festival-2022/>
2. <https://panturapost.com/poltek-harber-dan-pemkab-tegal-gelar-tegalan-batik-festival/>
3. <https://tegal.ayoinonesia.com/tegal-raya/pr-345509338/1091-motif-batik-tegalan-tercatat-di-katalog-umkm-umi-azizah-kurangi-penggunaan-produk-impor>
4. <https://katartegal.com/2022/11/08/tegalan-batik-festival-2022-umi-azizah-batik-tegalan-sebagai-wastra-nusantara/>
5. <https://slawifm.id/2022/11/09/meremajakan-batik-melalui-tegalan-batik-festival-2022/>
6. <https://radartegal.id/meremajakan-batik-lewat-tegalan-batik-festival-2022.38043.html?fbclid=PAaAYfotpYVuv4jHUIgZUX3iRXUTbPZlqtI1qii8uAY8AD1udhKx2qyHGpoWA>
7. <https://www.panturatak.com/pantura/pr-3165487902/pesona-batik-tegalan-sukses-digelar-direktur-phb-tegal-berharap-event-berdampak-bagi-perekonomian-masyarakat>

##### ❖ YOUTUBE

1. <https://www.youtube.com/watch?v=NKG3q5oIgl8>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=N0hwfS0Zupw>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=d-BO45SEYLE>

##### ❖ INSTAGRAM

1. <https://www.instagram.com/p/Ckp5MOBLvsu/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>
2. <https://www.instagram.com/p/CkptP19Lji0/?igshid=NjZiMGI4OTY%3D>

### 3. Rancangan Anggaran Penelitian

Table 2. RAB Pelaksanaan Penelitian

<b>Pendapatan</b>						
No	Komponen	Satuan	Vol	Biaya Satuan	Jumlah	Total
1	Insentif Penelitian PemKab	paket	1	Rp 22,250,000	Rp 22,250,000	
2	Pendaftaran Lomba Mewarnai	peserta	100	Rp 35,000	Rp 3,500,000	
3	Pendaftaran Lomba Menggambar	Peserta	100	Rp 35,000	Rp 3,500,000	
4	Pendaftaran lomba video	peserta	100	Rp 25,000	Rp 2,500,000	
5	Pendaftaran lomba Fashion Show	peserta	50	Rp 100,000	Rp 5,000,000	
						<b>Rp 36,750,000.00</b>
<b>Pengeluaran</b>						
No	Komponen	Satuan	Vol	Biaya Satuan	Jumlah	Total
<b>1</b>	<b>Lomba Mewarnai-Menggambar</b>					
	Kertas HVS	Rim	2	Rp 50,000	Rp 100,000	
	Kertas Gambar	Rim	1	Rp 100,000	Rp 100,000	
	Cetak Kertas Mewarnai	Rim	1	Rp 250,000	Rp 250,000	
	Tali Pembatas	Rol	3	Rp 25,000	Rp 75,000	
					Rp 525,000	<b>Rp 525,000.00</b>
<b>2</b>	<b>Lomba Konten Video Kreatif</b>					
	Kuota-Pulsa perdana	paket	100	Rp 10,000	Rp 1,000,000	
					Rp 1,000,000	<b>Rp 1,000,000.00</b>
<b>3</b>	<b>Lomba Peragaan Busana</b>					
	Sewa Karpet (Catwalk)	paket	1	Rp 2,000,000	Rp 2,000,000	
					Rp 2,000,000	<b>Rp 2,000,000.00</b>
<b>4</b>	<b>Perlengkapan</b>					
	Sewa Gedung/tenda	paket	1	Rp 4,000,000	Rp 4,000,000	
	Sewa Panggung	paket	1	Rp 3,000,000	Rp 3,000,000	
	Cetak Spanduk Batik	buah	2	Rp 500,000	Rp 1,000,000	
	Sewa alat musik	paket	1	Rp 2,000,000	Rp 2,000,000	
	Cetak Backdrop Kegiatan	paket	1	Rp 750,000	Rp 750,000	
					Rp 10,750,000	<b>Rp 10,750,000.00</b>
<b>5</b>	<b>Honorarium</b>					
	Juri lomba mewarnai	Tim	1	Rp 450,000	Rp 450,000	
	Juri lomba menggambar	Tim	1	Rp 450,000	Rp 450,000	
	Juri lomba konten video kreatif	Tim	1	Rp 450,000	Rp 450,000	
	Juri Fashion Show	Tim	1	Rp 1,000,000	Rp 1,000,000	
	Kebersihan-Keamanan	Tim	1	Rp 300,000	Rp 300,000	
	Guess Star	Tim	1	Rp 1,000,000	Rp 1,000,000	
	MC	Tim	1	Rp 500,000	Rp 500,000	
					Rp 4,150,000	<b>Rp 4,150,000.00</b>
<b>6</b>	<b>Hadiah</b>					
	Trophy juara 1	unit	4	Rp 100,000	Rp 400,000	
	Trophy juara 2	unit	4	Rp 75,000	Rp 300,000	
	Trophy juara 3	unit	4	Rp 50,000	Rp 200,000	
	Trophy juara harapan 1-3	unit	12	Rp 35,000	Rp 420,000	
	Uang pembinaan juara 1 (1-2)		3	Rp 500,000	Rp 1,500,000	
	Uang pembinaan juara 2 (1-2)		3	Rp 350,000	Rp 1,050,000	
	Uang pembinaan juara 3 (1-2)		3	Rp 250,000	Rp 750,000	
	Uang pembinaan juara 1 (3)		1	Rp 600,000	Rp 600,000	
	Uang pembinaan juara 2 (3)		1	Rp 500,000	Rp 500,000	
	Uang pembinaan juara 3 (3)		1	Rp 400,000	Rp 400,000	
	Cetak Sertifikat	lembar	500	Rp 1,500	Rp 750,000	
					Rp 6,870,000	<b>Rp 6,870,000.00</b>
<b>7</b>	<b>Souvenir Peserta</b>					
	Alat Tulis mewarnai	pak	100	Rp 10,000	Rp 1,000,000	
	Alat Tulis menggambar	pak	100	Rp 10,000	Rp 1,000,000	
	Makanan ringan Peserta	buah	250	Rp 1,000	Rp 250,000	
	Konsumsi Peserta	paket	250	Rp 10,000	Rp 2,500,000	
	Minum peserta	buah	250	Rp 2,500	Rp 625,000	
	Tote bag souvenir	pak	20	Rp 30,000	Rp 600,000	



					Rp 5,975,000	<b>Rp 5,975,000.00</b>
8	<b>Lain-lain</b>					
	Transport Panitia (2 hari)	Tim	2	Rp 300,000	Rp 600,000	
	Konsumsi Panitia	paket	100	Rp 20,000	Rp 2,000,000	
	Dresscode panitia	paket	50	Rp 25,000	Rp 1,250,000	
	Pengeluaran tidak terduga		1	Rp 1,630,000	Rp 1,630,000	
					Rp 5,480,000	<b>Rp 5,480,000.00</b>
<b>Jumlah Anggaran</b>						<b>Rp 36,750,000.00</b>

## **BAB V**

### **HASIL DAN PEMBAHASAN**

Potensi Pariwisata berbasis industri batik di kabupaten Tegal sangatlah besar. Berkaca pada beberapa daerah yang memiliki unggulan industry batik, mereka memiliki wilayah sentra yang dijadikan pusat batiknya, seperti Setono yang ada di Pekalongan, Lasem di Rembang, dan Trusmi di Cirebon. Dalam hal ini Tegal juga perlu memiliki sentra industry batik yang perlu dikenalkan kepada masyarakat diluar Tegal pada umumnya, dan masyarakat Tegal sendiri pada khususnya.

#### **5.1 Potensi pariwisata kreatif berbasis industri batik di Kabupaten Tegal**

Dalam sebuah kesempatan, Kepala Dinas Porapar Kab.Tegal, Drs. Akhmad Uwes Qoroni, M.T mengatakan bahwasannya “Tren Pariwisata berkelanjutan akan menjadi kegiatan berwisata yang banyak diminati wisatawan, tidak sekedar berlibur setiap wisatawan juga tetap memperhatikan protokol berwisata yang berkaitan dengan kesehatan, keamanan, kenyamanan, dan kelestarian alam”. Pariwisata berkelanjutan *atau Sustainable Tourism* merupakan salah satu Empat Pilar Pariwisata yang perlu dikembangkan. Diantaranya Pengelolaan berkelanjutan (Bisnis Pariwisata), Ekonomi Berkelanjutan (Sosial Ekonomi) Jangka Panjang, Keberlanjutan Budaya (*Sustainable Culture*), serta aspek lingkungan (*environment sustainability*).

Untuk mendukung pergerakan konsep ini, perlu dikerahkan strategi 3G, Gercep (Gerak Cepat), Geber (Gerak Bersama) dan Gaspol (Garap Semua Potensi Online) yang perlu di pahami oleh seluruh elemen dengan harapan konsep *Sustainable Tourism* dapat diimplementasikan di daerah-daerah termasuk di Kabupaten Tegal ini. “Disisi lain, sedang memacu masyarakat pemahaman akan Bisnis Pariwisata melalui *Tour Operator* dan ini menjadi PR berat bagi kami dimana pemahaman akan itu masih minim”. (dikutip dari [disporapar.tegalkab.go.id](http://disporapar.tegalkab.go.id))

Hal ini yang memberikan ide bagi peneliti untuk membuat sebuah kegiatan yang dapat menunjang sektor pariwisata, budaya, dan mendukung upaya peningkatan ekonomi berkelanjutan dilingkungan Kabupaten Tegal. Kerjasama antara akademisi dalam hal ini Politeknik Harapan Bersama dan Pemerintah daerah Kabupaten Tegal, membungkus semua itu dalam kegiatan lomba kreasi seni yang bertajuk **Tegalan Batik Festival 2022**.

## **5.2 Rancangan pariwisata kreatif berbasis Industri Batik: Tegal Batik Festival 2022**

Tegal Batik Festival 2022 ini merupakan gagasan, harapan, dan keinginan sebagai salah satu bentuk upaya dalam mewujudkan konsep pengembangan potensi yang ada pada masyarakat Kabupaten Tegal. Potensi yang dimaksud dalam kegiatan ini adalah potensi pengembangan pariwisata berbasis industri batik khas kabupaten Tegal yang dapat kita sebut sebagai Batik Tegal. Beberapa wilayah di kabupaten Tegal, khususnya di Kecamatan Talang, bisa dikatakan sebagai sentra industri batik yang cukup besar. Dimana produksi batik dan warisan budayanya dilakukan secara turun-temurun, selama bertahun-tahun, dari generasi ke generasi.

Meskipun industri batik ini telah berlangsung lama, namun keberadaannya masih memerlukan banyak pengembangan sehingga akan lebih dikenal sebagai salah satu kekayaan yang patut dimiliki dan dilestarikan yang pada akhirnya mampu membangkitkan ekonomi masyarakat yang berkelanjutan. Beberapa pelaku usaha batik tegalan menjalankan usahanya dengan membuka toko sederhana tanpa adanya papan informasi yang memadai. Hal ini mengakibatkan batik tegalan hanya dikenal oleh penduduk lokal saja. Selain itu, masyarakat usia produktif di wilayah industri batik kurang berminat untuk ikut dalam upaya pengembangannya.

Untuk itu, guna mengenalkan batik tegalan kepada masyarakat, mengembangkan ekonomi dan pariwisata kreatif berbasis industri batik, serta menanamkan dan menumbuhkan rasa cinta dan memiliki terhadap budaya batik tegalan di kalangan generasi muda, dibuatlah sebuah kegiatan yang mengusung muatan batik tegalan dalam serangkaian kegiatan seperti lomba menggambar batik, mewarnai motif batik, membuat video kreatif tentang batik, dan peragaan busana batik tegalan yang semuanya dikemas dalam sebuah kegiatan bertajuk **Tegal Batik Festival 2022**.

### **5.2.1 Deskripsi Kegiatan**

Nama Kegiatan : TEGALAN BATIK FESTIVAL (TELIK) 2022

Tema Kegiatan : Pesona Batik Tegal dan Kreasi Kita

Tujuan kegiatan :

1. Mengenalkan Batik Tegal kepada masyarakat secara luas
2. Mengembangkan ekonomi pariwisata kreatif berbasis industri batik

3. Menanamkan dan menumbuhkan rasa cinta terhadap batik di kalangan generasi muda
4. Mengembangkan kultur pembangunan ekonomi berkelanjutan di kalangan masyarakat

### **5.2.2 Pembentukan Panitia**

Pembentukan panitia dilakukan melalui rapat virtual yang melibatkan beberapa orang akademisi yaitu dosen dan staf serta mahasiswa Program Studi D3 Desain Komunikasi Visual Politenik Harapan Bersama sejumlah 30 orang. Panitia yang terlibat diantaranya adalah:

- a. Ketua Panitia
- b. Wakil Ketua Panitia
- c. Divisi Sekretariat
- d. Bendahara
- e. Sie Acara dan Humas
- f. Sie Dekorasi dan Dokumentasi
- g. Sie Perlengkapan
- h. Sie Keamanan
- i. Sie Desain Kreatif
- j. Sie Publikasi

### **5.2.3 Gladi Bersih Acara**

Gladi bersih diselenggarakan dalam upaya untuk memastikan persiapan acara. Adapun sesi gladi bersih dilaksanakan pada:

Hari/Tanggal : Sabtu/05 November 2022

Waktu : 13.00-selesai

Tempat : Gedung MWC NU Kecamatan Talang

Agenda : Persiapan acara dan pengambilan Nomor peserta Fashion Show

Hasil sesi Gladi Bersih diantaranya:

1. Pembukaan oleh ketua panitia
2. Pembahasan tentang teknis acara dan penyambutan tamu undangan yaitu Ibu Bupati Kabupaten Tegal
3. Pembagian nomor urut penampilan peserta Fashion Show
4. Pengarahan dari salah satu dewan juri lomba Fashion Show
5. Pengarahan tata tertib peserta lomba mewarnai, lomba menggambar dan video konten kreatif
6. Pengelolaan lokasi dan tata letak (*layout*) peserta UMKM dan batik expo.
7. Penyampaian informasi terkait teknis penyambutan tamu undangan VVIP (Bupati Kabupaten Tegal dan para kepala OPD di Kabupaten Tegal) serta para kepala desa di lingkungan Kecamatan Talang yang akan hadir dalam acara

#### 5.2.4 Pelaksanaan Kegiatan Tegal Batik Festival 2022

Kegiatan Tegal Batik Festival (TELIK) 2022 pada:

- Hari/Tanggal : Minggu/ 06 November 2022
- Waktu : 08.00-16.30 WIB
- Tempat : Gedung MWC NU Kecamatan Talang

Dengan realisasi waktu dan susunan acara sebagai berikut:

NO	Waktu	Acara	Pengisi Acara
1	07.30 – 08.15	Registrasi Ulang Peserta	Panitia
2	08.15 – 08.20	Pembukaan	MC
3	08.20 – 08.30	Pertunjukan Tari	UKM Tari PHB
4	08.30 – 08.35	Menyanyikan Lagu Indonesia Raya	Seluruh Peserta dan Tamu Undangan
5	08.35 – 08.40	Sambutan Ketua Panitia	Iin Indrayanti, M.Pd.
6	08.40 – 08.45	Sambutan Direktur PHB	Agung Hendarto, S.E, M.A.
7	08.45 – 09.00	Sambutan + Pembukaan oleh Bupati Tegal	Dra. Hj. Umi Azizah
8	09.00 – 12.00	Lomba Menggambar dan Lomba Mewarnai	Panitia
9	12.00 – 13.00	ISHOMA	
10	13.00 – 13.10	Pertunjukan Tari	UKM Tari PHB
11	13.10 – 15.00	<i>Fashion Show</i> Batik Tegal	Panitia
12	15.00 – 15.30	<i>Break</i>	
13	15.30 – 16.30	Pengumuman Juara Lomba	MC
14	16.30 -	Penutupan	MC

## **1. Registrasi Ulang Peserta**

Pendaftaran ulang dibuka sebelum dimulainya acara. Para peserta lomba baik lomba mewarnai, lomba menggambar, lomba video konten kreatif dan lomba *fashion show* yang telah mendaftar sebelumnya melalui online, diwajibkan melakukan konfirmasi kepada panitia di depan pintu masuk gedung utama dengan menunjukkan bukti pendaftaran online yang telah dilakukan.

Panitia kemudian memastikan bahwa peserta yang telah mendaftarkan diri adalah peserta yang didaftarkan melalui formulir secara online, yang kemudian diberikan kartu tanda dan nomor peserta. Setelah panitia melakukan verifikasi dan konfirmasi, para peserta diberikan snack, minum dan voucher untuk ditukarkan dengan makan siang. Setelah itu, selanjutnya peserta diarahkan untuk duduk di tempat yang telah disediakan. Sebanyak 146 orang peserta yang mendaftar dalam mengikuti kegiatan TELIK 2022.

Tamu undangan pun tak lupa mengisi daftar hadir di bagian meja pendaftaran.

## **2. Pembukaan Acara**

Pembukaan acara tertunda selama 30 menit menunggu kehadiran Ibu Dra. Hj Umi Azizah selaku Bupati Kabupaten Tegal yang akan memberikan sambutan sekaligus meresmikan pembukaan kegiatan Tegal Batik Festival (TELIK) 2022. Acara kemudian dimulai pada pukul 08.45 oleh Reza Nanda Pratama dan Isma Anindita selaku *Master of Ceremony* yang merupakan mahasiswa berprestasi dari semester 5 Program Studi D3 Akuntansi dan Desain Komunikasi Visual di Politeknik Harapan Bersama Kota Tegal. Selanjutnya MC juga menyampaikan susunan acara yang akan diikuti.

## **3. Pertunjukan Tari-1**

Acara diawali dengan persembahan Tari Guci oleh mahasiswa UKM Tari (Unit Kegiatan Mahasiswa) Politeknik Harapan Bersama yang banyak menorehkan prestasi dari beragam kejuaraan atau kompetisi baik

di tingkat lokal, provinsi maupun tingkat nasional. Tari Guci dipersembahkan untuk menghormati tamu undangan yang hadir sekaligus mengenalkan budaya lokal yang kaya akan filosofi luhur khususnya bagi para generasi muda.

#### **4. Menyanyikan Lagu Indonesia Raya**

Pembawa acara mempersilahkan seluruh hadirin yang hadir untuk berdiri dan menyanyikan lagu kebangsaan Indonesia Raya mengikuti alunan musik yang telah disiapkan.



Gambar 5.1: Menyanyikan Lagu Indonesia Raya

#### **5. Sambutan-Sambutan**

Sesi sambutan diawali dengan laporan dari Ketua Panitia yang dilanjutkan dengan sambutan pertama oleh Direktur Politeknik Harapan Bersama dan sambutan kedua sekaligus peresmian pembukaan kegiatan TELIK 2022 oleh Bupati Kabupaten Tegal, Ibu Hj Dra Umi Azizah. Peresmian ditandai dengan pemukulan gong sebanyak 3x oleh Bupati yang menandai rangkaian TELIK 2022 resmi dibuka.

#### **6. Pelaksanaan Lomba**

Rangkaian kegiatan lomba diawali dengan pagelaran busana. Sebanyak 10 peragawan/peragawati yang merupakan mahasiswa dan mahasiswi berprestasi Politeknik Harapan Bersama mengenakan ragam busana bermotif Batik Tegal karya rancangan desainer lokal. Motif batik dan model busana yang dibawakan sangat mewah, anggun, kekinian

namun tetap mengedepankan nilai-nilai tradisional dan budaya luhur.

Pagelaran busana ini menarik perhatian dari semua kalangan yang hadir baik di dalam gedung utama maupun pengunjung yang sengaja datang dari jauh untuk mengikuti kegiatan TELIK 2022 ini. Sesi pagelaran busana yang dibawakan oleh mahasiswa dan mahasiswi ini ternyata mampu memberikan inspirasi bagi banyak pihak untuk menyelenggarakan kegiatan serupa dengan tujuan melestarikan budaya khas lokal yaitu Batik Tegalan yang sarat akan makna. Setelah pagelara busana, panitia menyiapkan sesi lomba yaitu lomba mewarnai dan lomba menggambar. Peserta lomba meliputi 71 orang terdaftar sebagai peserta lomba mewarnai, 21 orang peserta lomba menggambar, 21 orang peserta menggambar dan 47 peserta lomba Fashion Show baik usia TK, SD, SMA/SMK sederajat dan umum. Dengan melibatkan juri dari praktisi seni dan juga akademisi, lomba mewarnai dan menggambar dimulai pukul 09.30 hingga 12.30 yang diikuti kemudian dengan ISHOMA dan diikuti lomba Fashion Show. Berikut adalah jumlah peserta lomba dan pelaku UMKM yang berpartisipasi dalam kegiatan TELIK 2022 tergambar dalam tabel dibawah ini:

No	Kategori Lomba	Jumlah Peserta
1	Lomba mewarnai	71 orang
2	Lomba Menggambar	21 orang
3	Lomba Video Konten Kreatif	7 tim
4	Lomba Fashion Show	47 orang
5	UMKM	39 produk



## 1. Pertunjukan Tari-2

Persembahan tari berikutnya adalah sebagai pembuka acara sebelum lomba Fashion Show. Tarian dibawakan oleh mahasiswi dari UKM Tari Politeknik Harapan Bersama.



Gambar 5.2: Pertunjukan Tari dari UKM Tari Politeknik Harapan Bersama

## 2. Pelaksanaan Lomba Fashion Show

Sebanyak 47 orang peserta dari berbagai usia mengikuti kategori lomba ini. Dengan membawakan beragam kreasi penggunaan batik bermotif Tegalang, para peserta memperagakan busana hasil kreasi masing-masing dengan mengikuti ketentuan yang diberikan oleh panitia. Lomba kategori ini melibatkan dewan juri yang merupakan desainer sekaligus pemerhati dan perancang busana Batik Tegalang di Kabupaten Tegal. Indikator penilaian disiapkan sesuai kesepakatan antara panitia dan dewan juri, diantaranya adalah penggunaan tata rias wajah, cara berjalan dan kreatifitas penggunaan Batik Tegalang dalam busana.

## 3. Pengumuman Juara Lomba

Juara dan pemenang seluruh kategori lomba diumumkan setelah seluruh rangkaian lomba selesai. Para juara diberikan trophy dan uang pembinaan serta beberapa bingkisan.

Berikut adalah daftar pemenang lomba dalam TELIK 2022:

<b>1. LOMBA MEWARNAI: KATEGORI USIA TK s/d KELAS 2 SD</b>		
Juara 1	: IBNATY SYARIFAH	(22)
Juara 2	: ELYSIA KHAERUNISA	(16)
Juara 3	: EMERE DEANDRA	(32)
Harapan 1	: ALIFA KEISYA	(12)
Harapan 2	: ZAENUL ARIFIN	(30)
Harapan 3	: SEKAR AYU	(14)
<b>2. LOMBA MEWARNAI: KATEGORI USIA KELAS 3 s/d 6 SD</b>		
Juara 1	: RIAN TI NUR FAUZI	(31)
Juara 2	: NADIA RAISA	(33)
Juara 3	: SALSABISA RIZQI	(25)
Harapan 1	: HAUNA ANDISA P	(16)
Harapan 2	: RENITA HERNING	(30)
Harapan 3	: ZANNI NIRBITA	(23)

<b>3. LOMBA MENGGAMBAR TINGKAT SMP/MTs</b>		
Juara 1	: AURA AINANI	(13)
Juara 2	: AMELIA TITIAN	(17)
Juara 3	: SHAFIRA AURELIA	(03)
Harapan 1	: ESTU CAHAYA	(08)
Harapan 2	: MAHESWARA S	(14)
Harapan 3	: ANA SEPTIANA	(21)
<b>4. LOMBA FASHION SHOW: KATEGORI ANAK (TK/SD)</b>		
Juara 1	: Nomor Urut -21	
Juara 2	: Nomor Urut -11	
Juara 3	: Nomor Urut -19	
Juara Favorit	: Nomor Urut -02	
<b>5. LOMBA FASHION SHOW: KATEGORI REMAJA (SMP/SMA)</b>		
Juara 1	: Nomor Urut -17	
Juara 2	: Nomor Urut -13	
Juara 3	: Nomor Urut -07	
Juara Favorit	: Nomor Urut -15	
<b>6. LOMBA FASHION SHOW: KATEGORI UMUM</b>		
Juara 1	: Nomor Urut -06	
Juara 2	: Nomor Urut -04	
Juara 3	: Nomor Urut -03	
Juara Favorit	: Nomor Urut -01	
<b>7. LOMBA VIDEO KREATIF</b>		
Juara 1	: Exxeteam – Aku & Batik	
Juara 2	: Moh. Fachrurozi – SPS Team, Adhikari A	
Juara 3	: Faizin – Batik Bengle	

#### 4. Penutupan

Seluruh rangkaian kegiatan TELIK 2022 ini di tutup pada pukul 16.30.



Gambar 5.3: Penyerahan Hadian Lomba Fashion Show



Gambar 5.4: Panitia Tegalan Batik Festival 2022

Implementasi penelitian kali ini yaitu berupa pelaksanaan kegiatan **Tegalan Batik (TELIK) Festival 2022** dalam bentuk lomba kreasi seni dengan tema “*Pesona Batik Tegalan dan Kreasi Kita*”. Pada masa pra acara, panitia lomba menentukan beberapa hal, yaitu: lomba di susun bagi peserta umum dan pelajar sekolah. Hal ini dilakukan atas dasar harapan dan ide masyarakat sekaligus pelaku usaha industri batik Tegalan di Kecamatan Talang agar diadakan sebuah kegiatan rutin tahunan yang mampu memotivasi generasi muda dalam meningkatkan minat terhadap pengembangan Batik Tegalan secara menyenangkan, kekinian namun tetap menjaga warisan leluhur berupa batik.

Kegiatan yang merupakan kolaborasi antara Politeknik Harapan Bersama dan Pemerintah Kabupaten Tegal yang dalam hal ini adalah Bappeda Litbang Kabupaten

Tegal diwujudkan dalam bentuk Lomba Mewarnai bagi pelajar tingkat PAUD dan Sekolah Dasar, Lomba Menggambar bagi pelajar tingkat SMP, Lomba Konten Video Kreatif bagi masyarakat umum, serta Pameran kreasi batik berupa Pagelaran Busana (*Tegalan Batik Festival Fashion Show*) bagi usia anak, remaja dan umum.

Untuk dapat mewujudkan harapan tersebut, maka peneliti membentuk tim panitia pelaksana yang terdiri dari dosen dan mahasiswa program studi D3 Desain Komunikasi Visual Politeknik Harapan Bersama. Sebanyak 30 orang terlibat mulai dari pra acara-pelaksanaan hingga pasca acara.

Pada pra acara, panitia publikasi menyebarkan informasi terkait kegiatan dalam beberapa skema. **Skema pertama**, informasi dibagikan kepada khalayak masyarakat melalui media sosial yang disiapkan oleh panitia baik Instagram dan juga informasi berbentuk *E-Flyer* atau *E-poster* yang dibagikan ke sekolah-sekolah dan masyarakat umum. Selain itu, panitia juga memasang spanduk di beberapa lokasi strategis dan Balai Desa di lingkungan Kecamatan Talang dengan harapan agar informasi dapat dibaca dengan mudah dan mengundang masyarakat untuk dapat berpartisipasi mengikuti kegiatan lomba. Pengumuman kegiatan diawali pada bulan September hingga pertengahan bulan Oktober 2022 namun jumlah peserta masih sangat minim. Hal ini karena panitia terkendala dengan minimnya anggaran yang dimiliki, sehingga publikasi hanya dapat dilakukan melalui media sosial dan *platform* digital lainnya.

Melihat hal tersebut, panitia merasa perlu menjalankan **Skema kedua** yaitu menggandeng berbagai media partner untuk membantu menyebarkan informasi kegiatan. Namun jumlah peserta masih juga belum menunjukkan jumlah yang diharapkan.

Sementara dukungan realisasi anggaran kegiatan diberikan oleh pemerintah sekaligus dalam upaya menambah jumlah peserta, selanjutnya panitia menjalankan **skema ketiga**, yaitu menggandeng Dinas Pendidikan Kabupaten Tegal untuk menerbitkan surat rekomendasi serta surat permohonan bagi sekolah untuk mengirimkan siswa SMA/SMK/MA sederajat ikut berpartisipasi dalam kegiatan. Untuk dapat menerbitkan surat permohonan tersebut, panitia perlu menempuh beberapa tahapan administratif yang cukup panjang sehingga pada akhirnya dikirimkan oleh Dinas Pendidikan setempat ke tiap sekolah pada satu minggu sebelum pelaksanaan kegiatan. Alhasil pemilihan publikasi informasi dengan Skema Ketiga pun tampaknya tidak banyak berpengaruh terhadap jumlah peserta.

Mendekati hari pelaksanaan, **Skema Keempat** publikasi informasi dilakukan oleh panitia dengan terjun langsung ke sekolah-sekolah, membuka stand pendaftaran dan pembagian *flyer* di kegiatan *Car Free Day*, sanggar-sanggar seni dan juga tempat keramaian lainnya baik di kota dan kabupaten Tegal dengan tujuan informasi dan publikasi diterima oleh masyarakat dan kemudian berpartisipasi dalam kegiatan. Dengan anggaran yang terbatas, panitia terus berusaha agar dapat mewujudkan agenda kegiatan TELIK 2022 sebaik mungkin melalui keterlibatan pihak sponsor. Namun karena pelaksanaan agenda diakhir tahun dan pihak sponsor telah menutup penerimaan proposal sponsorship sejak bulan Agustus 2022, maka target sponsor yang terlibat pun tidak maksimal. Dengan sebanyak 3 dukungan berupa stimulus anggaran tunai dan produk sponsor lainnya, kegiatan ini dapat berlangsung dengan lancar.

Masyarakat di lingkungan Kecamatan Talang pun memiliki karakter dan perspektif yang cukup unik. Hal ini menjadi tantangan tersendiri bagi panitia dalam menyampaikan informasi dan publikasi kegiatan sehingga dapat menerima sebuah konsep dan model baru untuk mengembangkan potensi yang ada khususnya potensi pariwisata kreatif dalam upaya pembangunan ekonomi berkelanjutan di Kabupaten Tegal. Kecenderungan asumsi terhadap penyelenggara kegiatan yang membawa misi politik pun cukup berkembang luas. Hal ini muncul karena lokasi kegiatan dilaksanakan di Gedung MWC Nahdatul Ulama.

Selain berbagai lomba bagi masyarakat, kegiatan TELIK 2022 ini pun melibatkan beragam pelaku usaha kecil atau UMKM baik berupa batik Tegal, usaha kuliner, minuman, permainan anak dsb. Panitia menggandeng Dinas Koperasi dan Perdagangan Kabupaten Tegal khususnya bidang pengembangan UMKM. Hal ini dilakukan dengan harapan bahwa kegiatan ini dapat berdampak positif bagi pelaku industri yang ada di Kecamatan Talang dan sekitarnya sehingga mampu membantu meningkatkan penjualan produk yang dihasilkan. Namun upaya untuk menggandeng pelaku UMKM dalam kegiatan ini memerlukan pemberian tahapan edukasi yang tidak mudah, upaya untuk dapat memotivasi agar memiliki tekad dan sikap optimis dalam mempromosikan usahanya melalui keterlibatan atau partisipasi di berbagai acara baik di tingkat setempat maupun tingkat kabupaten. Karakteristik pelaku UMKM di Kecamatan Talang yang beragam dan sangat unik dengan cara

pandang dan sikap yang masih belum terbuka dengan hal-hal yang baru ini sangat memerlukan perhatian dan pembinaan dari unit dan dinas terkait.

Selain beberapa temuan di atas, harapan dari pelaku UMKM dan batik expo pun disampaikan, diantaranya adalah disediakan ruang bagi mereka untuk dapat memperkenalkan dan mempromosikan produk khususnya Batik khas Tegal dan usaha sejenis lainnya kepada para tamu daerah yang berkunjung. Misalnya di sediakan *space* atau galeri UMKM di Pendopo Kabupaten ataupun Kota, sehingga para tamu undangan dapat langsung berkunjung di stand usaha mereka tanpa perlu jauh keluar Pendopo.

Disamping itu, harapan para pelaku UMKM dan industri produk lokal lainnya adalah diberikannya kesempatan bagi mereka untuk dapat memasarkan produknya hingga ke manca negara melalui pemberian pembinaan dan pelatihan dalam desain kemasan produk dan standarisasi ekspor lainnya baik dari Bea Cukai, akademisi, praktisi dan dinas terkait. Keterlibatan swasta pun tidak kalah pentingnya dalam mewujudkan harapan tersebut.

TELIK 2022 diikuti oleh peserta lomba dari usia TK, SD, SMP, SMA dan masyarakat umum sejumlah total 146 orang dan 39 pelaku UMKM. Mereka umumnya berasal dan berdomisili di Kecamatan Talang, di mana kegiatan dilaksanakan. Berikut adalah jumlah peserta lomba dan pelaku UMKM yang berpartisipasi dalam kegiatan TELIK 2022 tergambar dalam tabel dibawah ini:

No	Kategori Lomba	Jumlah Peserta
1	Lomba mewarnai	71 orang
2	Lomba Menggambar	21 orang
3	Lomba Video Konten Kreatif	7 orang
4	Lomba Fashion Show	47 orang
5	UMKM	39 produk

Pada kegiatan lomba mewarnai, menggambar dan lomba video konten kreatif melibatkan dewan juri yang merupakan akademisi (dosen Program Studi D3 Desain Komunikasi Visual, Politeknik Harapan Bersama) dan juga juri dari Dewan Kesenian Kota Tegal. Sedangkan lomba fashion show melibatkan juri dari beberapa desainer dan pakar bidang peragaan busana sekaligus pemerhati Batik Tegal dari Kabupaten Tegal.

## **BAB VI**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

Pelaksanaan kegiatan Tegal Batik Festival 2022 (TELIK 2022) diikuti oleh 146 peserta dari berbagai sekolah di Kabupaten Tegal diantaranya peserta lomba dari usia TK, SD, SMP, SMA dan masyarakat yang secara umum yang berdomisili di Kecamatan Talang, di mana kegiatan dilaksanakan. Hal ini tentunya masih dapat dikembangkan menjadi kepesertaan dari berbagai daerah, tidak hanya dari lingkungan setempat, namun lebih dapat dirasakan keberadaannya bagi masyarakat luas khususnya generasi muda, sehingga tujuan pembangunan ekonomi dapat dilaksanakan secara berkelanjutan. Selain itu, kegiatan TELIK dapat menjadi salah satu referensi dan diharapkan dapat menjadi agenda rutin sebagai identitas Kabupaten Tegal yang tentunya dengan mengembangkan beberapa ide lainnya yang lebih fresh dan dapat diterima oleh masyarakat.

Meskipun terdapat beberapa kendala dalam publikasi dan sosialisasi, sinergitas antar dinas terkait berperan sangat penting dalam melibatkan generasi muda dalam upaya mewujudkan perkembangan pembangunan ekonomi setempat. Pembinaan dan sesi edukasi khususnya bagi pelaku UMKM batik lokal dan usaha lainnya sangat diperlukan, sehingga karya dan produk yang dihasilkan dapat merambah pasar yang lebih luas bahkan hingga ke manca negara. Beberapa pelaku UMKM menyampaikan agar agenda ini dapat dilakukan selama beberapa hari dengan kegiatan yang lebih beragam, menggandeng lebih banyak pihak sponsor dan komunitas pemberdayaan ekonomi di masyarakat. Menurut mereka “*Ke depan sering-seringlah menggelar event serupa, sebagai sarana promosi produk UMKM Kabupaten Tegal sekaligus dalam rangka pemberdayaan UMKM. Tempat kalau bisa yang mudah dijangkau, dekat dengan pemukiman penduduk, event dilaksanakan paling tidak 3 hari selama weekend.*” Selain itu, terdapat banyak harapan dari pelaku UMKM lokal agar dapat diberikan ruang seperti UMKM *galery* di Pendopo Kabupaten dan diperkenalkan langsung kepada para tamu daerah baik dalam bentuk *souvenir* produk batik maupun non batik.

Pelaksanaan TELIK 2022 sangat berkesan bagi Bupati Kabupaten Tegal dan kalangan pelaku UMKM yang terlibat. Kegiatan ini diharapkan dapat terus berlanjut dan dikembangkan dengan ragam inovasi dan kreatifitas lainnya. Hal senanda pun diberikan dalam bentuk testimoni baik oleh peserta lomba, pihak sponsor, tamu undangan dan

masyarakat yang hadir. Kegiatan ini pun diliput dan dipublikasi oleh berbagai media lokal dan Youtuber. Dokumentasi dan publikasi media tercantum dalam lampiran.



## DAFTAR PUSTAKA

- [1] Hermantoro, H. (2011) *Creative-Based Tourism (Dari Wisata Rekreatif Menjadi Wisata Kreatif)*. Yogyakarta: Galang Press
- [2] Olson & Ivanov (2010). "Country Branding from A Global Cultural Tourism Perspective". Retrieved on 15 Januari 2020. di <https://culturalrealms.com>.
- [3] Olson & Ivanov. (2009). *Creative Tourism Business Model and its Application in Bulgaria*.
- [4] PNPM. 2017. *Mandiri Pariwisata Melalui Desa Wisata*: <http://www.kemenpar.go.id>
- [5] RPJMD Kabupaten Tegal tahun 2019-2024 Kemenpar. (2010, Maret 18). [kemenpar.go.id](http://kemenpar.go.id). Retrieved
- [6] Booyens, I., & Gustav, V. (2010). *Tourism SMME Development on the Urban Fringe: The Case of Parys, South Africa*. *Urban Forum*, 21, 367 – 385
- [7] Incera, A. C., & Fernandez, M. (2015). *Tourism and Income Distribution: Evidence from a Developed Regional Economy*. *Tourism Management*, 11 – 20.
- [8] Kusworo, H. A. (2009). *Pariwisata Untuk Kesejahteraan: Meninjau Ulang Kebijakan Pembangunan*. Retrieved from [http://www.cpps.or.id/documents/S360\\_Hendrie\\_Adji\\_Kusworo\\_Pariwisata\\_untuk\\_Kesejahteraan -Meninjau Ulang Kebijakan Pemerintah](http://www.cpps.or.id/documents/S360_Hendrie_Adji_Kusworo_Pariwisata_untuk_Kesejahteraan_-_Meninjau_Ulang_Kebijakan_Pemerintah).
- [9] Departemen Perdagangan Republik Indonesia. (2008). *Pengembangan Ekonomi Kreatif Indonesia 2025*. Jakarta: Departemen Perdagangan
- [10] Richards, G., & Wilson, J. (2006). *Developing Creativity in Tourist Experiences: A Solution to the Serial Reproduction of Culture*. *Tourism Management*, 27, 1209–1223
- [11] Wurzburger, R., Dkk. (2008). *Creative Tourism, A Global Conversation*. Santa Fe: Sun Stone Press.
- [12] Susanti, A. (2013). *Etika Pengembangan Ekonomi Lokal Dalam Sektor Pertanian*. *Jurnal Administrasi Publik*, 1, 31–40.
- [13] Prasetyo, I. S. (2014). *Kajian Aktivitas, Penambangan Minyak Tua dan Pertanian Dalam Upaya Pengembangan Ekonomi Lokal Desa Bangowan Kecamatan Jiken Kabupaten Blora*. Semarang
- [14] Blair, J. P. (1995). *Local Economic Development Analysis and Practice*. USA: Sage Publication
- [15] Tulus. Y (2019). *Bengkel Promosi Wisata Edukasi Batik Di Kampoeng Batik Kembang Mayang Dalam Menghadapi Era Masyarakat Asean*. *Ikraith-Abdimas*. Vol. 2 No 1.
- [16] Sigit (2013). *Wilayah Jangkauan Industri Batik Bengle*. Universitas Indonesia

- [17] Ambarwati, DW & Wisnu, S. (2019). Pengembangan Desa Wisata Batik Di Desa Pungsari Kabupaten Sragen Jawa Tengah. *Arcade: Jurnal Arsitektur*. Vol. 3 No.1, 27-31.
- [18] Woro, S. et al (2020). Model Pengembangan Pariwisata Kreatif Untuk Mencapai Keberlanjutan Di Desa Wisata Kasongan. *Jurnal Kawistara*, Vol.10. No.3, 295-309
- [19] Kotler, P. dan Keller, K. L. (2016). *Marketing Management 15th Edition*. England: Pearson Education, Inc.
- [20] Creswell, J. W. (2010). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed*. Jakarta: Pustaka Pelajar.

## LAPORAN KEUANGAN

No	Uraian	Jumlah	Total
<b>Pemasukan</b>			
1.	Anggaran Penelitian Bappeda	Rp 23,500,000	
2.	Sponsor Bea Cukai	Rp 1,000,000	
3.	Sponsor Bank TGR	Rp 2,000,000	
4.	Sponsor Larissa	Rp 500,000	
5.	HTM Peserta Lomba	Rp 5,746,000	
6.	UMKM stand	Rp 1,900,000	
		<b>Jumlah</b>	<b>Rp 34,646,000</b>
<b>Pengeluaran</b>			
1	Sekretariat	Rp 1,146,500	
2	Biaya Promosi dan Publikasi	Rp 787,500	
3	Cetak Kaos Panitia dan Goodybag	Rp 2,670,000	
4	Cetak Spanduk, Banner, Brosur	Rp 2,795,000	
5	Biaya Sewa (gedung-Layos-Kipas)	Rp 4,350,000	
6	Biaya Sewa (Kostum Tari)	Rp 600,000	
7	Voucher Kartu Smartfren	Rp 1,000,000	
8	Snack dan Konsumsi (Pra Acara)	Rp 367,000	
9	Pembelian Trophy	Rp 1,180,000	
10	Snack dan Konsumsi (Acara)	Rp 5,350,000	
11	Honor Tim Band	Rp 250,000	
12	Honor MC	Rp 400,000	
13	Honor Juri Lomba	Rp 3,100,000	
14	Uang Pembinaan Pemenang Lomba	Rp 7,900,000	
15	Pembelian Bingkisan Pemenang	Rp 650,000	
16	Biaya Make Up Model Harber	Rp 1,600,000	
17	Kebersihan dan Keamanan	Rp 500,000	
		<b>Jumlah</b>	<b>Rp 34,646,000</b>

# LAMPIRAN



The flyer features a white background with a subtle batik pattern. At the top, logos for 'pesona indonesia' and 'Tegalan Batik Festival' are displayed. The main title 'Tegalan Batik Festival 2022' is in large, stylized blue and yellow font. Below it, the event details are listed: 'Batik & UMKM Expo | Lomba Kreasi Seni | Fashion Show | Cek Kesehatan Gratis | Hiburan Musik' and 'Minggu, 6 November 2022 | Gedung MWC NU Talang'. A central image shows a woman in a police uniform, identified as 'Dra. Umi Azizah Bupati Tegal'. To her right, a blue box lists 'MENANGKAN TROPHY & HANG TUNAI TOTAL JUTAAN RUPIAH' and 'BENEFITS: SERTIFIKAT & GOODY BAG'. A 'Timeline' box shows: 'Pendaftaran Hingga' (5 November 2022), 'Pelaksanaan' (6 November 2022), and 'Pengumuman Pemenang' (6 November 2022). The 'Syarat & Ketentuan' section is divided into four categories: 'Mewarnai', 'Menggambar', 'Video Kreatif', and 'Fashion Show', each with specific rules and fees. At the bottom, contact information for registration and payment is provided, along with a list of sponsors and media partners.

**Tegalan Batik Festival 2022**

Batik & UMKM Expo | Lomba Kreasi Seni |  
Fashion Show | Cek Kesehatan Gratis | Hiburan Musik  
Minggu, 6 November 2022 | Gedung MWC NU Talang

**MENANGKAN TROPHY & HANG TUNAI TOTAL JUTAAN RUPIAH**

**BENEFITS: SERTIFIKAT & GOODY BAG**

**Timeline**

- Pendaftaran Hingga..... (5 November 2022)
- Pelaksanaan ..... (6 November 2022)
- Pengumuman Pemenang ..... (6 November 2022)

**Syarat & Ketentuan**

**Mewarnai**

- Biaya Pendaftaran 35k\*
- Usia Sekolah Dasar
- Membawa Perlengkapan
- mewarnai pribadi

**Menggambar**

- Biaya Pendaftaran 35k\*
- Pelajar SMP & Sederajat
- Membawa Perlengkapan
- menggambar pribadi

**Video Kreatif**

- Biaya Pendaftaran 25k
- Peserta Umum
- Durasi Max 3 Menit
- Tema : Batik Tegalan
- Pengumpulan Video : 1-30 Oktober 2022

**Fashion Show**

- Biaya Pendaftaran 100k\*
- Peserta Anak (TK-SD)
- Peserta Remaja SMP-SMA & Umum
- Membawa Perlengkapan
- Make Up & Busana Pribadi
- Tema : Motif Batik Tegalan

**Informasi & Registrasi**

[linktr.ee/tegalanbatikfestival2022](http://linktr.ee/tegalanbatikfestival2022)

Narahubung Pendaftaran :  
0856 4138 7172 (Alfi)  
0896 4896 3808 (Ricky)

**Pembayaran**

Rekening BANK JATENG  
2004094142 (a.n. Wilda Amananti)

Rekening BANK BRI  
0325 0108 5666 500 (a.n. Adi Kuntoro)

**Call For Sponsorship | Open Stand UMKM**  
Hubungi : 0819 0212 1423

Sponsored By :  
smartfren, nalurikita, wipro

Media Partner :  
Pantura, Talk, HULAS, info tegal, PANTURA POST, LIFO, exter





# Tegal Batik Festival 2022

Batik & UMKM Expo

Lomba Kreasi Seni

Fashion Show

Cek Kesehatan

Musik

## GUEST STAR



OKM TARI POLTEK HARBER



ADAM BAND



**DRA. UMI AZIZAH**  
BUPATI TEGAL

📍 GEDUNG MWC NU TALANG

JL. PROJOSUMARTO 1, KALADAWA, KEC. TALANG, KABUPATEN TEGAL, JAWA TENGAH 52193

**MINGGU, 6 NOVEMBER 2022**  
JAM 08.00 S.D 17.00 WIB

SPONSORED BY :



MEDIA PARTNER :



Logo Tegalan Batik Festival 2022



Lomba Mewarnai



Lomba Menggambar



Lomba Video Kreatif



Lomba Fashion Show

Surat Rekomendasi dari Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Tegal



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL**  
**DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

Jl. Gajah Mada No. 2 Kalisapu - SLAWI Telp. (0283) 491270

Slawi, 21 Oktober 2022

Nomor : 421.7/PA/15459/2022  
Lampiran : -  
Perihal : **Rekomendasi**

Kepada :  
Yth. : Ketua Panitia Tegalan Batik Festival

Di  
**Tempat**

Menindak lanjuti surat dari saudara Nomor : 015.TELIK22/X/2022, Perihal Permohonan Rekomendasi. Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Tegal menyetujui kegiatan “ Lomba Mewarnai dan Menggambar bagi siswa/i SD dan SMP “, yang akan dilaksanakan pada hari Minggu tanggal 6 November 2022, pukul 08.00 sampai dengan selesai bertempat di Gedung MWC NU Talang dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak membebani sekolah dalam pembiayaan;
2. Kegiatan ini bersifat sukarela dan tidak ada unsur paksaan;
3. Surat rekomendasi ini berlaku satu kali kegiatan;
4. Untuk kelengkapan administrasi yang berkaitan dengan persiapan dan peaksanaan kegiatan hendaknya dikoordinasikan pihak terkait yang berwenang;
5. Pelaksanaan kegiatan tetap menerapkan protocol kesehatan dengan mengutamakan kesehatan dan keselamatan peserta;
6. Seyelah kegiatan selesai, melaporkan kegiatan tertulis kepada Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten tegal, Jl. Gajah Mada no. 2 Kalisapu – Slawi.

Demikian Rekomendasi ini diberikan untuk dipedomani dalam pelaksanaannya. Dan atas perhatiannya disampaikan terima Kasih.



Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan  
Kabupaten Tegal

**AKHMAD WAS'ARI, S.Pd, MM**  
Pembina Utama Muda  
NIP. 19640310 198508 1 001



Surat Undangan untuk Organisasi Perangkat Daerah (OPD) dan Non OPD



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL**  
**SEKRETARIAT DAERAH**

Jl. Dr. Soesomo No. 1 Slawi, Kode Pos 52417 Telp. (0283) 491764 – 65 Fax. (0283) 491670

Slawi, 31 Oktober 2022

Nomor : 005/23/A. 4390  
Sifat : Biasa  
Lampiran : 1 (satu) lembar  
Perihal : Kegiatan Tegalan Batik Festival Kabupaten Tegal Tahun 2022

Kepada Yth. :  
(Daftar Penerima Terlampir)  
di -  
T E M P A T

Sebagai bentuk penerapan salah satu hasil insentif penelitian tahun 2022 oleh Dosen Politeknik Harapan Bersama Tegal di bidang pengembangan pariwisata, akan dilaksanakan kegiatan Tegalan Batik Festival Tahun 2022. Berkenaan dengan hal tersebut kami mengundang Bapak/Ibu untuk hadir pada:

Hari : Minggu  
Tanggal : 06 November 2022  
Pukul : 08:00 s.d. Selesai  
Tempat : Gedung MWC NU Kecamatan Talang  
Acara : Tegalan Batik Festival Kabupaten Tegal Tahun 2022  
Keterangan : 1. Mohon hadir tepat waktu dan mematuhi protokol kesehatan  
2. Diharapkan menggunakan pakaian Batik Tegalan

Demikian disampaikan atas kehadirannya diucapkan terima kasih.

a.n. BUPATI TEGAL  
SEKRETARIS DAERAH



Ditandatangani secara elektronik oleh:

dr WIDODO JOKO MULYONO, M.Kes., MM.  
Pembina Utama Madya  
NIP.196309191990011001

Tembusan :

1. Bupati Tegal (sebagai laporan);
2. Wakil Bupati Tegal (sebagai laporan);
3. Sekretaris Daerah Kabupaten Tegal.



Seuai dengan ketentuan Perundang-undangan yang berlaku, dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik (BSrE) - Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN), dan dapat diperiksa validitasnya menggunakan aplikasi android BeSign.

### Daftar Penerima Surat OPD Pemkab Tegal

- 1 Dra Hj. Umi Azizah ( Bupati Tegal, Pemerintah Kabupaten Tegal )
- 2 Drs Akhmad Uwes Qoroni, MT ( Kepala Dinas Kepemudaan, Olah Raga Dan Pariwisata )
- 3 Dra Suspriyanti, MM ( Kepala Dinas Koperasi, Usaha Kecil Dan Menengah Dan Perdagangan )
- 4 Akhmad Was' Ari, S.Pd., MM ( Kepala Dinas Pendidikan Dan Kebudayaan )
- 5 Fakhurrokhim, S.Sos, MM ( Plt. Kepala Dinas Perindustrian, Transmigrasi Dan Tenaga Kerja )
- 6 Muhammad Faried Wajdy, S.Sos, M.Si ( Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah, Penelitian Dan Pengembangan )
- 7 Bambang Kusnandar Aribawa, S.P., S.H., M.Si ( Sekremis Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Penelitian Dan Pengembangan, Bappeda dan Litbang )
- 8 Dra Sumiyati, MM. ( Camat Talang, Kecamatan Talang )
- 9 Ngadimo, S.Pi. M. Eng. ( Kepala Bidang Perencanaan, Pengendalian dan Evaluasi Pembangunan Daerah, Bappeda dan Litbang )
- 10 Sigit Dwi Nugroho, S.STP., M.AP. ( Kepala Bidang Perekonomian dan Sumber Daya Alam, Bappeda dan Litbang )
- 11 Wenda Akhmedi, SE, Ak, M.Si ( Kepala Bidang Pemerintahan dan Pembangunan Manusia, Bappeda dan Litbang )
- 12 Arief Ardian, ST, M.T. ( Kepala Bidang Infrastruktur dan Kewilayahan, Bappeda dan Litbang )
- 13 Andre Rubbyatna, SE, M.T. ( Kepala Bidang Penelitian dan Pengembangan, Bappeda dan Litbang )
- 14 Akhmad Bulchori, SKM, MKes ( Peneliti Ahli Muda, Bappeda dan Litbang )
- 15 Dedi Surachman, S.Si, M.T. ( Peneliti Ahli Muda, Bappeda dan Litbang )



Sesuai dengan ketentuan Penandatangan yang berlaku, dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik (BSrE) - Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN), dan dapat diperiksa validitasnya menggunakan aplikasi android BeSign.

**Daftar Penerima Surat Non OPD**  
**Pemkab Tegal**

- 1 Ketua DPRD Kabupaten Tegal
- 2 Direktur Politeknik Harapan Bersama Tegal
- 3 Kepala Desa Pegirikan
- 4 Kepala Desa Pekiringan
- 5 Kepala Desa Gembongkulon
- 6 Kepala Desa Pasangan
- 7 Kepala Desa Langen
- 8 Kepala Desa Bengle
- 9 Kepala Desa Dukuhmalang
- 10 Kepala Desa Pesayangan
- 11 Kepala Desa Kajen
- 12 Kepala Desa Kebasen
- 13 Kepala Desa Tegalwangi
- 14 Kepala Desa Kaligayam
- 15 Kepala Desa Talang
- 16 Kepala Desa Kaladawa
- 17 Kepala Desa Cangkring
- 18 Kepala Desa Dawuhan
- 19 Kepala Desa Getaskerep
- 20 Kepala Desa Pacul
- 21 Kepala Desa Wangandawa

## Surat Permohonan untuk TK



Tegalan Batik Festival 2022

Nomor : 020.TELIK22/X/2022  
Lampiran : 1 (satu) berkas  
Perihal : Permohonan Partisipasi

Yang terhormat

**Bapak/Ibu Kepala Sekolah TK / RA / sederajat  
Se-Kabupaten Tegal  
di Tempat**

Dengan hormat,

Sehubungan dengan akan diselenggarakannya kegiatan **Tegalan Batik Festival (TELIK) 2022**, maka kami bermaksud mengajukan permohonan partisipasi siswa di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin (minimal 2 orang untuk masing-masing lomba) guna mengikuti kegiatan **FASHION SHOW** yang diselenggarakan oleh Politeknik Harapan Bersama Tegal dan BAPPEDA Kab. Tegal, yang akan diselenggarakan pada,

Hari/Tanggal : Minggu, 6 November 2022  
Waktu : 07.00 s.d selesai  
Tempat : Gedung MWC NU Talang

Adapun detail kegiatan terlampir. Untuk batas pendaftaran sampai dengan tanggal 5 November 2022 melalui [linktr.ee/tegalanbatikfestival2022](http://linktr.ee/tegalanbatikfestival2022) atau dapat menghubungi narahubung pendaftaran, 0856 4138 7172 (Alfi), dan 0896 4896 3808 (Ricky).

Demikian surat permohonan partisipasi ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerja sama Bapak/Ibu Kepala Sekolah, kami sampaikan terima kasih.

Tegal, 24 Oktober 2022  
Ketua Panitia  
Tegalan Batik Festival(TELIK)2022,

lin Indrayanti, M.Pd.

**Catatan:**

Biaya setiap Peserta sudah termasuk *Goody Bag*  
(suvenir, termasuk minum & paket makan siang)

## Surat Permohonan untuk SD



Tegalan Batik Festival 2022

Nomor : 020.TELIK22/X/2022  
Lampiran : 1 (satu) berkas  
Perihal : Permohonan Partisipasi

Yang terhormat

**Bapak/Ibu Kepala Sekolah SD dan MI  
Se-Kabupaten Tegal  
di Tempat**

Dengan hormat,

Sehubungan dengan akan diselenggarakannya kegiatan **Tegalan Batik Festival (TELIK) 2022**, maka kami bermaksud mengajukan permohonan partisipasi siswa di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin (minimal 2 orang untuk masing-masing lomba) guna mengikuti kegiatan **LOMBA MEWARNAI** dan **FASHION SHOW** yang diselenggarakan oleh Politeknik Harapan Bersama Tegal dan BAPPEDA Kab. Tegal, yang akan diselenggarakan pada,

Hari/Tanggal : Minggu, 6 November 2022  
Waktu : 07.00 s.d selesai  
Tempat : Gedung MWC NU Talang

Adapun detail kegiatan terlampir. Untuk batas pendaftaran sampai dengan tanggal 5 November 2022 melalui [linktr.ee/tegalanbatikfestival2022](http://linktr.ee/tegalanbatikfestival2022) atau dapat menghubungi narahubung pendaftaran, 0856 4138 7172 (Alfi), dan 0896 4896 3808 (Ricky).

Demikian surat permohonan partisipasi ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerja sama Bapak/Ibu Kepala Sekolah, kami sampaikan terima kasih.

Tegal, 24 Oktober 2022  
Ketua Panitia  
Tegalan Batik Festival(TELIK)2022,

lin Indrayanti, M.Pd.

**Catatan:**

Biaya setiap Peserta sudah termasuk *Goody Bag*  
(suvenir, termasuk minum & paket makan siang)

## Surat Permohonan untuk SMP



Tegalan Batik Festival 2022

Nomor : 021.TELIK22/x/2022  
Lampiran : 1 (satu) berkas  
Perihal : Permohonan Partisipasi

Yang terhormat

**Bapak/Ibu Kepala Sekolah SMP/MTs/ sederajat  
Se-Kabupaten Tegal  
diTempat**

Dengan hormat,

Sehubungan dengan akan diselenggarakannya kegiatan **Tegalan Batik Festival (TELIK) 2022**, maka kami bermaksud mengajukan permohonan partisipasi siswa di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin (minimal 2 orang untuk masing-masing lomba) guna mengikuti kegiatan **LOMBA MENGGAMBAR DAN FASHION SHOW** yang diselenggarakan oleh Politeknik Harapan Bersama Tegal dan BAPPEDA Kab. Tegal, yang akan diselenggarakan pada,

Hari/Tanggal : Minggu, 6 November 2022  
Waktu : 07.00 s.d selesai  
Tempat : Gedung MWC NU Talang

Adapun detail kegiatan terlampir. Untuk batas pendaftaran sampai dengan tanggal 5 November 2022 melalui [linktr.ee/tegalanbatikfestival2022](http://linktr.ee/tegalanbatikfestival2022) atau dapat menghubungi narahubung pendaftaran, 0856 4138 7172 (Alfi), dan 0896 4896 3608 (Ricky).

Demikian surat permohonan partisipasi ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerja sama Bapak/Ibu Kepala Sekolah, kami sampaikan terima kasih.

Tegal, 24 Oktober 2022  
Ketua Panitia  
Tegalan Batik Festival(TELIK)2022,

lin Indrayanti, M.Pd.

**Catatan:**

Biaya setiap Peserta sudah termasuk *Goody Bag*  
(suvenir, termasuk minum & paket makan siang)



## Juklak dan Juknis Lomba Mewarnai dan Menggambar



### **JUKLAK DAN JUKNIS LOMBA MEWARNAI DAN MENGGAMBAR TEGALAN BATIK FESTIFAL 2022**

#### **MEWARNAI**

##### 1. Tema Lomba

BATIK TEGALAN

##### 2. Ketentuan Lomba

- ✓ Peserta adalah dikelompokkan menjadi 2 kategori ; Kategori 1 adalah pelajar tingkat TK (TK A dan TK B) dan SD kelas 1-2, sedangkan kategori 2 adalah pelajar SD kelas 3-6
- ✓ Peserta WAJIB membawa alat mewarnai sendiri berupa crayon (tidak diperkenankan menambahkan spray/gliter) dan meja lipat atau papan untuk alas mewarnai
- ✓ Waktu mewarnai: 90 menit
- ✓ Tidak diperkenankan pinjam meminjam alat mewarnai dengan peserta lain
- ✓ Tidak diperkenankan mendapatkan bantuan pada saat lomba berlangsung
- ✓ Orang tua atau pendamping tidak diperkenankan memasuki area lomba
- ✓ Peserta membayar biaya pendaftaran sebesar Rp. 35.000- /orang,
- ✓ Kriteria penilaian juri meliputi Harmoni/ Komposisi Warna (30%), Motorik/ Kecermatan/ Ketelitian (40%), dan Kerapihan/ Kebersihan (30%)
- ✓ Semua karya hasil lomba menjadi milik Panitia Tegalan Batik Festival 2022.
- ✓ Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

##### 3. Timeline Lomba

Registrasi Ulang	07.30 s/d 09.00 WIB
Pelaksanaan Kegiatan	10.00 s/d 12.00

##### 4. Hadiah Lomba Mewarnai

Piala, Sertifikat, dan Uang pembinaan

## MENGGAMBAR

### 1. Tema Lomba

KREASI MOTIF BATIK TEGALAN

### 2. Ketentuan Peserta

- ✓ Peserta merupakan pelajar tingkat SMP atau sederajat.
- ✓ Kuota peserta lomba mewarnai : 50 orang
- ✓ Pendaftaran peserta dikenakan biaya sebesar Rp 35.000,-.

### 3. Ketentuan Lomba

- ✓ Peserta diharuskan menggambar sesuai tema yang telah ditentukan.
- ✓ Peserta membuat kreasi/mengembangkan motif batik dengan memilih salah satu motif utama yang telah ditentukan panitia (ada 5 motif utama)
- ✓ Karya dikerjakan di lokasi lomba selama 150 menit/ 2 jam 30 menit
- ✓ Peserta menggambar pada media kertas (A3) yang telah disediakan dan distempel oleh panitia.
- ✓ Peserta lomba dapat menggunakan media campuran (*mix media*) sebagai alat untuk menggambar (*finishing* sampai dengan pewarnaan), **kecuali cat**, baik cat air, postger, akrilik atau cat minyak.
- ✓ Peserta membawa peralatan menggambar dan alas sendiri (panitia tidak menyediakan).
- ✓ Penilaian karya berdasarkan pada aspek: kesesuaian tema, kreativitas, komposisi, warna, teknik, dan orisinalitas
- ✓ Semua karya hasil lomba menjadi milik Panitia Tegal Batik Festival 2022.
- ✓ Keputusan Dewan Juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat

### 4. Timeline Lomba

Registrasi Ulang	07.30 s/d 09.00 WIB
Pelaksanaan Kegiatan	09.30 s/d 12.00

### 5. Hadiah Lomba Menggambar

Piala, Sertifikat, dan Uang pembinaan

Contact Person lomba: 0899 568 4626 (Dikun)

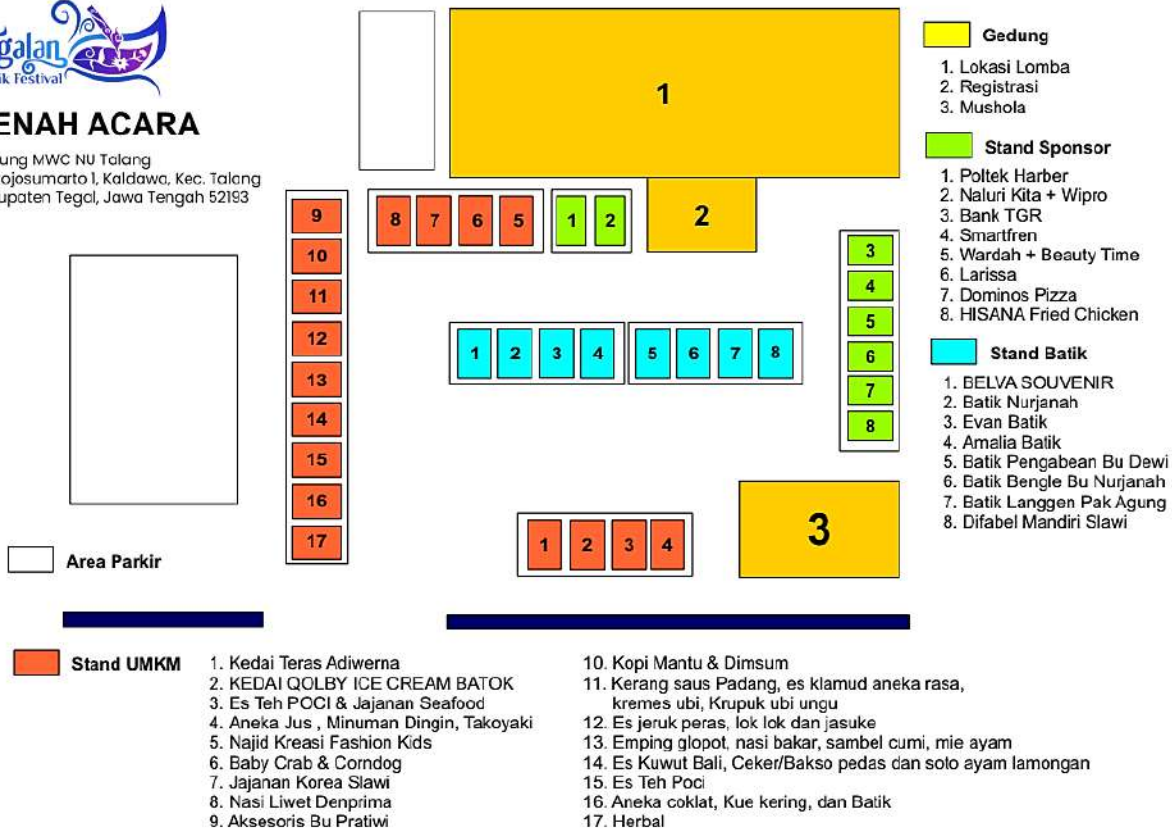


# Denah Acara Tegalan Batik Festival 2022



## DENAH ACARA

Gedung MWC NU Talang  
 Jl. Projosumarto 1, Kaldawa, Kec. Talang  
 Kabupaten Tegal, Jawa Tengah 52183



**Gedung**

- 1. Lokasi Lomba
- 2. Registrasi
- 3. Mushola

**Stand Sponsor**

- 1. Poltek Harber
- 2. Naluri Kita + Wipro
- 3. Bank TGR
- 4. Smartfren
- 5. Wardah + Beauty Time
- 6. Larissa
- 7. Dominos Pizza
- 8. HISANA Fried Chicken

**Stand Batik**

- 1. BELVA SOUVENIR
- 2. Batik Nurjanah
- 3. Evan Batik
- 4. Amalia Batik
- 5. Batik Pengabean Bu Dewi
- 6. Batik Benge Bu Nurjanah
- 7. Batik Langgen Pak Agung
- 8. Difabel Mandiri Slawi

Area Parkir

**Stand UMKM**

- 1. Kedai Teras Adiwerna
- 2. KEDAI QOLBY ICE CREAM BATOK
- 3. Es Teh POCI & Jajanan Seafood
- 4. Aneka Jus , Minuman Dingin, Takoyaki
- 5. Najid Kreasi Fashion Kids
- 6. Baby Crab & Corn dog
- 7. Jajanan Korea Slawi
- 8. Nasi Liwet Denprima
- 9. Aksesoris Bu Pratiwi
- 10. Kopi Mantu & Dimsum
- 11. Kerang saus Padang, es klamud aneka rasa, kremes ubi, Krupuk ubi ungu
- 12. Es jeruk peras, lok lok dan jasuke
- 13. Emping glopot, nasi bakar, sambel cumi, mie ayam
- 14. Es Kuwut Bali, Ceker/Bakso pedas dan solo ayam lamongan
- 15. Es Teh Poci
- 16. Aneka coklat, Kue kering, dan Batik
- 17. Herbal

## Denah Set Indoor Kegiatan



### SET INDOOR

Gedung MWC NU Talang  
Jl. Projosumarto 1, Kaldawa, Kec. Talang  
Kabupaten Tegal, Jawa Tengah 52193



## Rundown Acara



### RUNDOWN ACARA TEGALAN BATIK FESTIVAL 2022

NO	Waktu	Acara	Pengisi Acara
1	07.30 – 08.15	Registrasi Ulang Peserta	Panitia
2	08.15 – 08.20	Pembukaan	MC
3	08.20 – 08.30	Persembahan Tari	UKM Tari PHB
4	08.30 – 08.35	Menyanyikan Lagu Indonesia Raya	Seluruh Peserta dan Tamu Undangan
5	08.35 – 08.40	Sambutan Ketua Panitia	Iin Indrayanti, M.Pd.
6	08.40 – 08.45	Sambutan Direktur PHB	Agung Hendarto, S.E, M.A.
7	08.45 – 09.00	Sambutan + Pembukaan oleh Bupati Tegal	Dra. Hj. Umi Azizah
8	09.00 – 09.10	Peragaan Busana oleh Model dari Mahasiswa Politeknik Harapan Bersama	Harber Model Club
9	09.10 – 09.15	Penutupan Acara Pembukaan	MC
10	09.15 – 09.30	Persiapan Lomba Mewarnai & Menggambar	Panitia
11	09.30 – 11.30	Lomba Mewarnai dan Lomba Menggambar	Panitia dan Perform Adam Band (Band Mahasiswa Poltek Harber)
12	11.30 – 13.00	ISHOMA	
13	13.00 – 13.10	Persembahan Tari	UKM Tari PHB
14	13.10 – 13.30	Peragaan Busana oleh Model dari Mahasiswa Politeknik Harapan Bersama	Harber Model Club
15	13.30 – 15.00	<i>Fashion Show</i> Batik Tegal	Panitia
16	15.00 – 15.30	<i>Break</i>	
17	15.30 – 15.35	Perform Adam Band (Band Mahasiswa Poltek Harber)	Adam Band (Band Mahasiswa Poltek Harber)
18	15.35 – 15.45	Pemutaran 3 Terbaik Video Kreatif	Panitia
19	15.45 – 16.00	Peragaan Busana oleh Model dari Mahasiswa Politeknik Harapan Bersama	Harber Model Club
20	16.00 – 16.30	Pengumuman Pemenang	MC

## Surat Keputusan Dewan Juri



### SURAT KEPUTUSAN DEWAN JURI LOMBA TEGALAN BATIK FESTIVAL

**1. LOMBA MEWARNAI: KATEGORI USIA TK s/d KELAS 2 SD**

Juara 1	: IBNATY SYARIFAH	(22)
Juara 2	: ELYSIA KHAERUNISA	(16)
Juara 3	: EMERE DEANDRA	(32)
Harapan 1	: ALIFA KEISYA	(12)
Harapan 2	: ZAENUL ARIFIN	(30)
Harapan 3	: SEKAR AYU	(14)

**2. LOMBA MEWARNAI: KATEGORI USIA KELAS 3 s/d 6 SD**

Juara 1	: RIANTI NUR FAUZI	(31)
Juara 2	: NADIA RAISA	(33)
Juara 3	: SALSABISA RIZQI	(25)
Harapan 1	: HAUNA ANDISA P	(16)
Harapan 2	: RENITA HERNING	(30)
Harapan 3	: ZANNI NIRBITA	(23)

**3. LOMBA MENGGAMBAR TINGKAT SMP/MTs**

Juara 1	: AURA AINANI	(13)
Juara 2	: AMELIA TITIAN	(17)
Juara 3	: SHAFIRA AURELIA	(03)
Harapan 1	: ESTU CAHAYA	(08)
Harapan 2	: MAHESWARA S	(14)
Harapan 3	: ANA SEPTIANA	(21)

**4. LOMBA FASHION SHOW: KATEGORI ANAK (TK/SD)**

Juara 1	: Nomor Urut -21
Juara 2	: Nomor Urut -11
Juara 3	: Nomor Urut -19
Juara Favorit	: Nomor Urut -02

**5. LOMBA FASHION SHOW: KATEGORI REMAJA (SMP/SMA)**

Juara 1	: Nomor Urut -17
Juara 2	: Nomor Urut -13
Juara 3	: Nomor Urut -07
Juara Favorit	: Nomor Urut -15

**6. LOMBA FASHION SHOW: KATEGORI UMUM**

Juara 1	: Nomor Urut -06
Juara 2	: Nomor Urut -04
Juara 3	: Nomor Urut -03
Juara Favorit	: Nomor Urut -01

**7. LOMBA VIDEO KREATIF**

Juara 1	: Exxeteam – Aku & Batik
Juara 2	: Moh. Fachrurozi – SPS Team, Adhikari A
Juara 3	: Faizin – Batik Bengle

Ketua Panitia

Tegal Batik Festival (TELİK)2022,



lin Indrayanti, M.Pd.

Gedung MWC NU Talang  
Jl. Projosumarto 1, Kaldawa, Kec. Talang  
Kabupaten Tegal, Jawa Tengah 52193

Email: [tegalanbatikfestival2022@gmail.com](mailto:tegalanbatikfestival2022@gmail.com)

Sertifikat Pemenang Lomba Fashion Show





Sertifikat Pemenang Lomba Menggambar



Sertifikat Pemenang Lomba Mewarnai



Data Peserta Lomba Fashion Show Anak



**PESERTA FASHION SHOW  
ANAK (TK & SD)**

No.	Nama Peserta	Kategori	Asal
1	NAZMA SHAQUEELA NIZAM	Anak (TK & SD)	SD Negeri Mangkukusuman 1
2	PRITAVINA CLARA SARI	Anak (TK & SD)	SD N PROCOT 01
3	SYAFNI AULI NANDIA	Anak (TK & SD)	MI NU 01 PACUL
4	ABIDZAR MAHARDIKA	Anak (TK & SD)	SD Muhammadiyah 1 Kota Tegal
5	EMEERE DEANDRA	Anak (TK & SD)	SIT MI bina amanah
6	HELENA HUDE MAYLINDA	Anak (TK & SD)	SDN Batuagung 02
7	AMALIA NUR ASMA KENCANA	Anak (TK & SD)	SDM Grogol
8	LETISHA SMITA M.	Anak (TK & SD)	Kiddy Care Tegal
9	KAYLA CAHYA RAMADHANI	Anak (TK & SD)	MI Islamiyah Penjalinbanyu Brebes
10	ANGELINA ZAHRATU AINUNIDA	Anak (TK & SD)	SDN mangkukusuman 8 tegal
11	YASINTA PURBASONIA KENCANA	Anak (TK & SD)	SDN Talang 01
12	AZWA SEIRINA CHANIF	Anak (TK & SD)	TPQ
13	JIHAN MAIZA KAMAL	Anak (TK & SD)	SD Mintaragen 9
14	CHERYSA AYUDIA INARA	Anak (TK & SD)	SD N pangkah 04
15	MUTIARA	Anak (TK & SD)	Zilah Management
16	KIRANA LARAS WATI	Anak (TK & SD)	Zilah Management
17	VANESYA ASSYAKIRA	Anak (TK & SD)	Zilah Management
18	ALMIRA BERLINA	Anak (TK & SD)	Zilah Management
19	LEVA ATIYA MISKA	Anak (TK & SD)	Shining Little Star
20	NADINDRA CLARA PARAMITA	Anak (TK & SD)	SD NEGRI PEGIRIKAN 01
21	MUHAMMAD ALIF MAULAN	Anak (TK & SD)	SD TRAYEMAN 3
22	ZAHWA MAULIDA ALFIKRI	Anak (TK & SD)	Jl Sunan Amangkurat Lemahduwur Adiwarna



Data Peserta Lomba Fashion Show Remaja



**PESERTA FASHION SHOW  
REMAJA (SMP & SMA/K)**

No.	Nama Peserta	Kategori	Asal
1	AISYAH NUR AINUN	Remaja (SMP & SMA/K)	SMK N 1 DUKUHTURI
2	Gelar tri Purwito Sari	Remaja (SMP & SMA/K)	Smkn 1 warureja
3	Natasya qurotul ain	Remaja (SMP & SMA/K)	sman 5 kota Tegal
4	Ellena seredova	Remaja (SMP & SMA/K)	SMK N 1 Tegal
5	Francisca camelia putri	Remaja (SMP & SMA/K)	SLB Manunggal Slawi (SMP)
6	Amanda Naifa Marsela	Remaja (SMP & SMA/K)	SMA Negeri 1 Slawi
7	Aulia ramadhani	Remaja (SMP & SMA/K)	SMP N 1 KOTA TEGAL
8	Naila Nur Afiandini	Remaja (SMP & SMA/K)	SMA NEGERI 1 SLAWI
9	Rizka Alfi Zahira	Remaja (SMP & SMA/K)	SMP Negeri 1 Warureja
10	Muhammad Okta Fitriansyah	Remaja (SMP & SMA/K)	SMP Negeri 1 Warureja
11	REVNIA LINDI VEGI VELOVI	Remaja (SMP & SMA/K)	Zilah Management
12	WAN ZIZAH	Remaja (SMP & SMA/K)	Zilah Management
13	RATU JULIANA	Remaja (SMP & SMA/K)	Zilah Management
14	HANI KHAERUNNISA	Remaja (SMP & SMA/K)	SMP N. 1 Slawi
15	ARDINI CENDIKIA RAMADHAN	Remaja (SMP & SMA/K)	SMP NEGERI 1 KEDUNGBANTENG
16	SOFI HAWA AMALIA	Remaja (SMP & SMA/K)	SMKN 1 Tegal
17	HANA MAULIDIYYA	Remaja (SMP & SMA/K)	SMKN 01 KOTA TEGAL
18	ELMAS LINTANG SABILLA	Remaja (SMP & SMA/K)	SMP Muhammadiyah Adiwerna

Data Peserta Lomba Fashion Show Umum



**PESERTA FASHION SHOW  
UMUM**

No.	Nama Peserta	Kategori	Asal
1	MARISKA AMELIA	Umum	Jl.ir Juanda gg.jombang Rt04/Rw 02 Kel. Kalinyamat Wetan ,Kec. Tegal Selatan, Kota Tegal
2	ASHIFA DEA SAFITRI	Umum	Jalan Sumbing, Panggung Kota Tegal
3	ASRI AMELIA KHASANAH	Umum	DS.BENGLER RT 14 RW 02 KEC.TALANG KAB.TEGAL
4	RAKE SHIMA MURTI	Umum	SENGON, TANJUNG, BREBES
5	FATIKHUL BAKHTSANI	Umum	Desa Lemah Duwur
6	MEYLIANA RIZKY AMALIA	Umum	Brebes

## Data Peserta Lomba Menggambar



### PESERTA LOMBA MENGGAMBAR

No.	Nama Peserta	Kategori	Asal
1	AMELIA TITIAN FITRIYANI	SMP	SMP N 1 ADIWERNA
2	Shafira Aurelia	SMP	GIS Kota Tegal
3	Aditya khaeri Prasetyo	SMP	SMP NEGERI 1 KEDUNGBANTENG
4	ANA SEPTIYANA PRATIWI	SMP	MTs Al-falah cerih
5	Estu cahyatama	SMP	SMP 1 Dukuhwaru
6	Dzakirah Larasati	SMP	SMP Al Irsyad Tegal
7	Maheswara	SMP	Smp7
8	Louise Zara Ghaisani Sularko	SMP	SMPN7
9	Belva Maharani	SMP	SMP Negeri 7 Tegal
10	Arsya Aurora Syafira	SMP	SMPN 03 Larangan
11	Alifa Dita Juliana	SMP	SMP 1 Dukuhwaru
12	Kenzie Alvaro Zaidan	SMP	SMP Negeri 1 Warureja
13	Naafi lathiif rigiarni	SMP	SMP 1 Dukuhwaru
14	Salwa Salsabilla Nurritzqia Syawaliani	SMP	SMP Negeri 1 Warureja
15	Selvi Regina Putri	SMP	SMP Negeri 3 Talang
16	Alvino Yanuar Prasetyo	SMP	SMP Negeri 3 Talang
17	Windy Suci Novitasari	SMP	SMP N 1 KEDUNGBANTENG
18	Herlyna	SMP	SMPN 1 KEDUNGBANTENG
19	AURA AINAINI	SMP	WYNNE ART (SMP)
20	BINTANG RUBY MUGHENI	SMP	SMP Muhammadiyah Adiwerna
21	MIFTAKHUL JANNAH	SMP	SMP Muhammadiyah Adiwerna

Data Peserta Lomba Mewarnai Tingkat TK s/d SD Kelas 2 (4-8 Tahun)



**PESERTA LOMBA MEWARNAI  
TK s/d SD 1-2 (4-8 Tahun)**

No.	Nama Peserta	Kategori	Asal
1	Muh. Zahran Zaidi Mu'arif	TK-SD (Kelas 1-2)	SD Muhamadiyah Slawi
2	Aldevaro Chasandani Prayatomo	TK-SD (Kelas 1-2)	MI SA'AM (Sekolah Alam Ananda Mandiri Slawi)
3	Earlyta Arsyfa Salsabila	TK-SD (Kelas 1-2)	SDN KARANGMANGU 01
4	Aufa Khaizuran Najid	TK-SD (Kelas 1-2)	MI Asyafiyah Kalisoka
5	Achmad Quthbi Zayyan chanif	TK-SD (Kelas 1-2)	SD NU Penawaja Kajen Talang
6	QINTHARI AQILLA WARDHANI	TK-SD (Kelas 1-2)	SD AISIYIAH SLAWI
7	Letisha Smita M.	TK-SD (Kelas 1-2)	Kiddy Care - Kota Tegal
8	ARIBI FAZA NASIRA	TK-SD (Kelas 1-2)	TK PERTIWI DEBONG WETAN
9	SHAVIRA HAYFA AZZAHRA	TK-SD (Kelas 1-2)	SDN Panggung 7 Kota Tegal
10	ASSYFA NAURA PUTERI AHMAD	TK-SD (Kelas 1-2)	SDN Panggung 7 Kota Tegal
11	AFWAN WIDHI RAMADHAN	TK-SD (Kelas 1-2)	SDN Panggung 7 Kota Tegal
12	RAFAEL MAHAPUTRA DASILVA	TK-SD (Kelas 1-2)	SDN Panggung 7 Kota Tegal
13	GANIRA SYIFFA ANINDYA	TK-SD (Kelas 1-2)	SDN Panggung 7 Kota Tegal
14	ELSA SABILA	TK-SD (Kelas 1-2)	SDN Panggung 7 Kota Tegal
15	Amira putri andhadhari	TK-SD (Kelas 1-2)	Mi Bustanul Huda dawuhan
16	EMEERE DEANDRA	TK-SD (Kelas 1-2)	SIT MI BINA AMANAH
17	ZAHROTUL HASNA	TK-SD (Kelas 1-2)	SDN KAJEN 1
18	SEKAR AYU PUTRI K	TK-SD (Kelas 1-2)	SDN TEGAL SARI 1
19	IBNATY SYARIFAH	TK-SD (Kelas 1-2)	SDN MKK 1
20	MIKAYLA AZZAHRA	TK-SD (Kelas 1-2)	SD AL KHAIRIYAH
21	HANA KHAERUNNISA	TK-SD (Kelas 1-2)	SD MUHAMMADIYAH
22	ALESH FLORA S	TK-SD (Kelas 1-2)	SD AISIYIAH
23	ISNA SEFA ALMIRA	TK-SD (Kelas 1-2)	SD N KUPU 2
24	ZAENUL ARIFIN S	TK-SD (Kelas 1-2)	MIN 1 TEGAL
25	ELYSIA KHAERUNNISA	TK-SD (Kelas 1-2)	SDN RANDUGUNTING 5
26	UMMU KULTSUM	TK-SD (Kelas 1-2)	SD IHSANIYAH PUSAKA
27	ABQARI RUNAKO	TK-SD (Kelas 1-2)	TK PERTIWI
28	SAFINA ISQI	TK-SD (Kelas 1-2)	RA AL-MUSTOFA
29	ICHA MEIHARINI AULIA	TK-SD (Kelas 1-2)	TK Arum TEGALWANGI
30	ALESYA FARZANA	TK-SD (Kelas 1-2)	MI ASSALAFIYAH
31	NAUREEN QUEENSHA	TK-SD (Kelas 1-2)	WYNNE ART



Data Peserta Lomba Mewarnai Tingkat SD Kelas 3-6 (9-12 Tahun)



**PESERTA LOMBA MEWARNAI  
SD 3-6 (9-12 Tahun)**

No.	Nama Peserta	Kategori	Asal
1	M. FATIH HASANI	SD (Kelas 3-6)	SD DEBONG WETAN 01
2	Nadila Rizki Aulia	SD (Kelas 3-6)	SLBN.Kota tegal
3	Hauna Andisa Putri	SD (Kelas 3-6)	SD Negri Kejambon 5
4	Revan Anugrah Noviyanto	SD (Kelas 3-6)	SDN maribaya 01
5	NADIA RAISA ATHIFA	SD (Kelas 3-6)	SD NEGERI KARANGANYAR 01
6	Shezania nadetta az-zahra	SD (Kelas 3-6)	SD Pepedan 02
7	M. Brilliants Surya Styandi	SD (Kelas 3-6)	jl imam bonjol no 7 gg17 rt 3/1 slawi kab tegal
8	Anggel Lita Putri	SD (Kelas 3-6)	SDN BENGLE 01
9	Balqis Amira Khusna	SD (Kelas 3-6)	SDN BENGLE 01
10	Syifa Resti Amalia	SD (Kelas 3-6)	SDN BENGLE 01
11	Distya Septi Ningrum	SD (Kelas 3-6)	SDN BENGLE 01
12	Siti Aisyah	SD (Kelas 3-6)	SDN BENGLE 01
13	Tiara Rismatun Niza	SD (Kelas 3-6)	SDN BENGLE 01
14	Hani Fatunniza	SD (Kelas 3-6)	SDN BENGLE 01
15	Putri Anggriyani	SD (Kelas 3-6)	SDN BENGLE 01
16	Aisah Aenurohmah	SD (Kelas 3-6)	SDN BENGLE 01
17	Masya Khalifatusabrina	SD (Kelas 3-6)	SDN BENGLE 01
18	Azkie Citra Bening	SD (Kelas 3-6)	SDN BENGLE 01
19	ADITYA RIZQI ASMORO	SD (Kelas 3-6)	SD NEGERI 02 JATIBARANG KIDUL
20	ADITYO RIZQI HARTONO	SD (Kelas 3-6)	SD NEGERI 2 JATIBARANG KIDUL
21	Ultizami aisyatul atikah	SD (Kelas 3-6)	SDN Bumiharja 02
22	Aulia citra azzahra	SD (Kelas 3-6)	SD Muhammadiyah Karanganyar .dukuhturi
23	NADINDA IRMAWATI	SD (Kelas 3-6)	SD Muhammadiyah grogol
24	ZANNI NIRBITA	SD (Kelas 3-6)	SDN tegalsari 3
25	ADIMY NAHJA MILATY	SD (Kelas 3-6)	SD nu 01 PENAWAJA
26	KHADHRAA FIRNI	SD (Kelas 3-6)	SDN MKK 1
27	SALSABILA RIZKI L	SD (Kelas 3-6)	SDN MKK 4
28	JANEETA LALUNA K	SD (Kelas 3-6)	SD IHSANIYAH PUSAKA
29	ZANNI NIRBITA	SD (Kelas 3-6)	SDN TEGALSARI 3
30	RENITA HERNING	SD (Kelas 3-6)	SDN KEJAMBON 2
31	NADINDA IRMAWATI	SD (Kelas 3-6)	SD MUHAMMADIYAH
32	ANINDITA KEISHA	SD (Kelas 3-6)	SDN PAKEMBARAN
33	RIANTI NUR F	SD (Kelas 3-6)	SDN KRATON 3
34	GALUH NARAYA A	SD (Kelas 3-6)	SDN MKK 1
35	ALLEGRIA NADIA GITA	SD (Kelas 3-6)	SDN MKK 9
36	MOH. ZIDAN A	SD (Kelas 3-6)	WYNNE ART
37	HAEDAR AKHMAD Z	SD (Kelas 3-6)	WYNNE ART

## Data Peserta Lomba Video Kreatif



### PESERTA LOMBA VIDEO KREATIF

No.	Nama Peserta	Kategori	Asal
1	Faizin	UMUM	Jalan Kedoya No. 4 Desa Tembok Luwung RT 40 RW 08 RW 40 Adiwerna
2	Exxeteam	UMUM	Kota Tegal
3	Muh Sholeh	UMUM	desa cerih, RT/RW 10/01, JATINEGARA tegala..
4	Moh Fachrurrozi (SPS Team)	UMUM	Desa Bogares Kidul Rt.20/03 Kec. Pangkah Kab. Tegal
5	Karunia cahya raharjo	UMUM	Jawatengah ,Tegal,Adiwerna ,RT 17 ,RW06
6	Muhamad Fakhri Haykal dan Sekar Wulandari	UMUM	Pakembaran, Slawi dan Karangmulya, Bojong
7	Putri Eka Wulandari	UMUM	Kabupaten Tegal

Dokumentasi Penyerahan Hadiah





Dokumentasi Kegiatan

















## LIPUTAN MEDIA

### ❖ **PRESS RELEASE TEGALAN BATIK FESTIVAL 2022**

1. <http://setda.tegalkab.go.id/2022/11/08/meremajakan-batik-lewat-tegalan-batik-festival-2022/>
2. <https://panturapost.com/poltek-harber-dan-pemkab-tegal-gelar-tegalan-batik-festival/>
3. <https://tegal.ayoindonesia.com/tegal-raya/pr-345509338/1091-motif-batik-tegalan-tercatat-di-katalog-umkm-umi-azizah-kurangi-penggunaan-produk-impor>
4. <https://katartegal.com/2022/11/08/tegalan-batik-festival-2022-umi-azizah-batik-tegalan-sebagai-wastra-nusantara/>
5. <https://slawifm.id/2022/11/09/meremajakan-batik-melalui-tegalan-batik-festival-2022/>
6. <https://radartegal.id/meremajakan-batik-lewat-tegalan-batik-festival-2022.38043.html?fbclid=PAAaYfotpYVuv4jHUIgZUX3iRXUTbPZlqtI1qii8uAY8AD1udhkx2qyHGpoWA>
7. <https://www.panturataalk.com/pantura/pr-3165487902/pesona-batik-tegalan-sukses-digelar-direktur-phb-tegal-berharap-event-berdampak-bagi-perekonomian-masyarakat>

### ❖ **VIDEO**

1. <https://www.youtube.com/watch?v=NKG3q5oIgl8>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=N0hwfS0Zupw>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=d-BO45SEYLE>

### ❖ **INSTAGRAM**

1. <https://www.instagram.com/p/Ckp5MOBLvsu/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>
2. <https://www.instagram.com/p/CkptP19Lji0/?igshid=NjZiMGI4OTY%3D>

### ❖ **VIDEO KONTEN KREATIF**

1. Video Konten Kreatif TBF\_2022:  
<https://drive.google.com/drive/folders/14JcHyjhSQB52doasNAuazzu4BLO6UI1H>





PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN  
( BAPPEDALITBANG )

Alamat : JL. Dr. Sutomo Nomor 01 Slawi, Kode Pos : 54217  
Telp. (0283) 491694 – 492023

**KEPUTUSAN KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN  
KABUPATEN TEGAL  
NOMOR : 650/75 /2022**

**TENTANG**

**PEMBENTUKAN PANITIA PELAKSANAAN PENELITIAN PENGEMBANGAN POTENSI  
PARIWISATA KREATIF BERBASIS INDUSTRI BATIK DALAM UPAYA PEMBANGUNAN  
EKONOMI BERKELANJUTAN DI KABUPATEN TEGAL TAHUN 2022**

**KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN  
KABUPATEN TEGAL TAHUN 2022**

- Menimbang : a. bahwa dalam rangka menyelenggarakan kelitbangan sesuai Pasal 35 ayat (2) huruf k dan Pasal 53 huruf b Permendagri Nomor 17 Tahun 2016 tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Kementerian Dalam negeri dan Pemerintah Daerah, daerah dapat melibatkan partisipasi masyarakat dan akademisi;
- b. bahwa berdasarkan Keputusan Tim Juri Penelitian Tematik Kabupaten Tegal Tahun 2022 Nomor 050/73/2020 ditetapkan Penelitian Pengembangan Potensi Pariwisata Kreatif Berbasis Industri Batik Dalam Upaya Pembangunan Ekonomi Berkelanjutan Di Kabupaten Tegal sebagai salah satu pemenangnya;
- c. bahwa dalam rangka menerapkan hasil Penelitian Pengembangan Potensi Pariwisata Kreatif Berbasis Industri Batik Dalam Upaya Pembangunan Ekonomi Berkelanjutan Di Kabupaten Tegal tahun 2022 perlu dibentuk Panitia Pelaksanaan Penelitian;
- d. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a, huruf b dan huruf c, maka perlu menetapkan Keputusan Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah, Penelitian dan Pengembangan tentang Panitia Pelaksanaan Penelitian Pengembangan Potensi Pariwisata Kreatif Berbasis Industri Batik Dalam Upaya Pembangunan Ekonomi Berkelanjutan Di Kabupaten Tegal Tahun 2022;
- Mengingat : 1. Peraturan Daerah Kabupaten Tegal Nomor 13 Tahun 2021 tentang Anggaran Pendapatan dan Belanja Daerah Kabupaten Tegal Tahun Anggaran 2022;
2. Peraturan Bupati Tegal Nomor 80 tahun 2021 tentang Sistem dan Prosedur Pengelolaan Keuangan Daerah Kabupaten Tegal Tahun Anggaran 2022;
3. Peraturan Bupati Tegal Nomor 86 Tahun 2021 tentang Penjabaran Penetapan APBD Kabupaten Tegal Tahun Anggaran 2022.

## MEMUTUSKAN :

- Menetapkan :  
PERTAMA : Membentuk Panitia Pelaksanaan Penelitian Pengembangan Potensi Pariwisata Kreatif Berbasis Industri Batik Dalam Upaya Pembangunan Ekonomi Berkelanjutan Di Kabupaten Tegal Tahun 2022 sebagaimana tercantum dalam Lampiran Keputusan ini.
- KEDUA : Panitia Pelaksanaan Penelitian Pengembangan Potensi Pariwisata Kreatif Berbasis Industri Batik Dalam Upaya Pembangunan Ekonomi Berkelanjutan Di Kabupaten Tegal Tahun 2022 mempunyai tugas:
- melaksanakan penerapan hasil penelitian sesuai dengan norma, standar, prosedur dan yang ditetapkan;
  - mempublikasikan hasil penelitian dan mendiseminasikannya kepada pihak yang terkait;
  - mendorong rekomendasi hasil penelitian untuk menjadi dasar pertimbangan penyusunan kebijakan daerah;
  - melaporkan hasil pelaksanaan kelitbang secara berkala kepada Kepala Bappedalitbang Kabupaten Tegal.
- KETIGA : Keputusan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan dengan ketentuan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan akan dilakukan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Slawi  
Pada Tanggal : 15 September 2022





Lampiran : Keputusan Kepala Bappedalitbang  
Kabupaten Tegal

Nomor : 050/75/2022

Tanggal : 15 September 2022

**SUSUSAN PANITIA PELAKSANAAN PENELITIAN PENGEMBANGAN POTENSI PARIWISATA  
KREATIF BERBASIS INDUSTRI BATIK DALAM UPAYA PEMBANGUNAN EKONOMI  
BERKELANJUTAN DI KABUPATEN TEGAL TAHUN 2022**

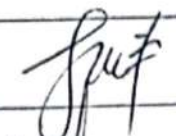
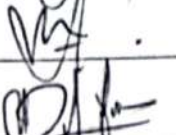
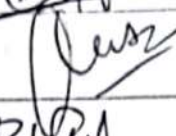
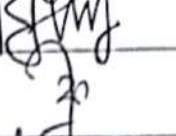
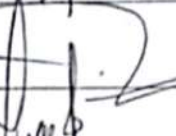
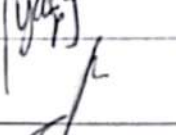
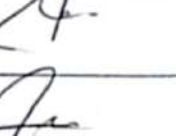
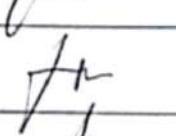

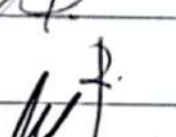
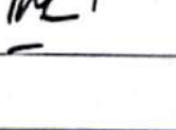
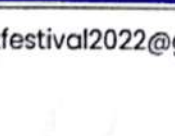



<b>NO</b>	<b>NAMA/JABATAN</b>	<b>KEDUDUKAN DALAM ORGANISASI</b>	<b>ASAL INSTANSI</b>
1	Iin Indrayanti, M.Pd.	Ketua	Politeknik Harapan Bersama Tegal
2	Adi Kuntoro, M.Pd.	Wakil Ketua	Politeknik Harapan Bersama Tegal
3	Wilda Amananti, S.Pd., M.Si.	Sekretaris	Politeknik Harapan Bersama Tegal
4	Nur Alfia Fatmawati, A.Md.T	Bendahara	Politeknik Harapan Bersama Tegal
5	Ricky Maulana M, A.Md.T	Humas dan Desain	Politeknik Harapan Bersama Tegal
6	Angga Putra Pratama	Humas dan Desain	Politeknik Harapan Bersama Tegal
7	Nur Istiqomah	Humas dan Desain	Politeknik Harapan Bersama Tegal
8	Khamim Muhaimin	Humas dan Desain	Politeknik Harapan Bersama Tegal
9	Rizky Delia Ari Afita	Humas dan Desain	Politeknik Harapan Bersama Tegal
10	Istiqomah Dwi Andari, S.St., M.Kes.	Sie. Konsumsi	Politeknik Harapan Bersama Tegal
11	Riky Ardiyanto, S.Pd.	Sie. Acara	Politeknik Harapan Bersama Tegal
12	Singgih Nurfauzan, A.Md.	Sie. Acara	Politeknik Harapan Bersama Tegal
13	Maydita Aulia Nissa	Sie. Acara	Politeknik Harapan Bersama Tegal
14	Kayla Fayza Aqilla Madjid	Sie. Acara	Politeknik Harapan Bersama Tegal
15	Naufal Rakha Savero	Sie. Acara	Politeknik Harapan Bersama Tegal
16	Lu'lu Atuzzaujiyah	Sie. Acara	Politeknik Harapan Bersama Tegal
17	Riamyzard Alamsyah	Sie. Acara	Politeknik Harapan Bersama Tegal
18	Anisa Ameliya Yahya	Sie. Acara	Politeknik Harapan Bersama Tegal
19	Akhsanu Takwila	Sie. Acara	Politeknik Harapan Bersama Tegal
20	Ine Rizky	Sie. Acara	Politeknik Harapan Bersama Tegal
21	Reza Nanda Pratama	MC	Politeknik Harapan Bersama Tegal
22	Isma Anindita	MC	Politeknik Harapan Bersama Tegal

NO	NAMA/JABATAN	KEDUDUKAN DALAM ORGANISASI	ASAL INSTANSI
23	Danu Vidaya, S.Pd.	Sie. Perlengkapan	Politeknik Harapan Bersama Tegal
24	Lukman Jamalulel, A.Md.T.	Sie. Perlengkapan	Politeknik Harapan Bersama Tegal
25	Muhammad Akmal Syauqi	Sie. Dokumentasi	Politeknik Harapan Bersama Tegal
26	Fahmi Oka Mahendra	Sie. Dokumentasi	Politeknik Harapan Bersama Tegal
27	Muh Fadhillah Hanum Putra Haka	Sie. Dokumentasi	Politeknik Harapan Bersama Tegal
28	Afif Khomarul Zaman	Sie. Keamanan	Politeknik Harapan Bersama Tegal
29	Muhammad Azhar Arriqoh	Sie. Keamanan	Politeknik Harapan Bersama Tegal
30	Bakti Satrio Setiawan Dikjaya	Sie. Keamanan	Politeknik Harapan Bersama Tegal
31	Andre Rubbyatna, S.E., M.T.	Koordinator Perangkat Daerah	Bappedalitbang Kabupaten Tegal
32	Sigit Dwi Nugroho, S.STP.	Koordinator Perangkat Daerah	Bappedalitbang Kabupaten Tegal
33	Setyo Atdiwaluyo, S.T., M.Ec.Dev., M.A, Ph.D.	Koordinator Perangkat Daerah	Bappedalitbang Kabupaten Tegal
34	Dedi Surachman, S.Si., M.T.	Koordinator Perangkat Daerah	Bappedalitbang Kabupaten Tegal
35	Akhmad Bukhori, S.KM., M.Kes	Koordinator Perangkat Daerah	Bappedalitbang Kabupaten Tegal
36	Singgih Wisnubroto, S.E	Koordinator Perangkat Daerah	Bappedalitbang Kabupaten Tegal
37	Ellis Wulan Hadhi Suminar, S.E	Koordinator Perangkat Daerah	Bappedalitbang Kabupaten Tegal
38	Harsono	Koordinator Perangkat Daerah	Bappedalitbang Kabupaten Tegal
39	Cahyani Dwi Primasari	Administrasi	Masyarakat


  
**KERALA BAPPEDALITBANG**  
**KABUPATEN TEGAL**  
**MUHAMMAD FARIED WAJDY, S.Sos., M.Si.**  
 Pembina Tk.I (IV/b)  
 TEGAL NIP.197308011998031003



DAFTAR HADIR TAMU UNDANGAN  
TEGALAN BATIK FESTIVAL 2022

No	Nama	Jabatan/Asal	TTD
1	M. S. Allam	DKT	
2	Moh. Ridhy Kafsanjani	DKT	
3	Dodi Brodman	Bappabaktong kab Tegal	
4	Andre R	— " —	
5	BUKHORI	Dinas Dikbud kab. Tegal	
6	Leny Nur R	Bappeda	
7	H. Naslihan	Kades Kelurahan	
8	Tyas Putri W	Disperintansaker	
9	Fajar	Reuni TGT	
10	Acralid	— " —	
11	Riza	— " —	
12	Iudira	— " —	
13	Iucan	— " —	
14	H. Zulfiqar D S	Ansor Kaligayam	
15	Indi F	Vinas UMKM	
16	Anita P-M	Disporapar	
17			